



Советский УЧИТЕЛЬ

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТБИЮРО, МЕСТНОМА, КОМИТЕТА ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.

Год издания 6-й. № 29 (156). Четверг, 18 сентября 1969 года. | Цена 1 коп.

Нашло учебного года совпадает обычно с началом учебы в сети партийного просвещения. Какие формы учебы будут в нынешнем году? Когда состоится первое занятие?

С этими вопросами мы обратились к заведующему кафедрой истории партии В. Ф. Федорову. Вот что он нам ответил.

Семинаров всего шесть; три семинара будут работать по вопросам критики современной буржуазной идеологии (факультеты иностранных языков, биолого-химический, физмат); один — по материалам марксистско-ленинской эстетике (факультет русского языка); один — «Ленин о коммунистическом воспитании» (кафедра педагогики); на факультете физвоспитания продолжатся занятия по изучению политической экономии.

Кроме семинаров, в институте будет работать кружок по изучению биографии В. И. Ленина (руководитель Э. В. Селезова).

Тебя сегодня называли УЧИТЕЛЬ

Практика без методики

Знания, умения и навыки студентов на практике не свидетельствуют ни о работе отдельных преподавателей, так и о работе пединститута в целом. Поэтому студенты-практиканты должны очень ответственно готовиться к педагогике: почитать педагогичку, особенно дидактику, частую методику и др.

Но, к сожалению, успех в педагогике часто зависит не только от старания и прилежания студентов, но только от качества преподавания педагогических дисциплин.

Уже десять лет кафедр направляет студентов IV курса немецкого отделения на практику, а они не проходят к этому времени полного курса методики преподавания немецкого языка. А методика — это указания, рецепты для организации и проведения хороших уроков. Вот и в этом году из 100 часов по учебному плану пройдено только 40 часов методики, а студенты уже на практике.

Защитник, не зная правил кройки, неопытный хирург, не зная правил проведения операции, может погубить человека...

Без знания методики студенты на практике чувствуют себя крайне неуверенными, боятся самого явительного шага... Эта неуверенность накладывает отпечаток на всю практику. По этой же причине у студентов на первой практике бываюют иногда плохие уроки.

Они пример. Былицу студенту IV курса немецкого отделения Прозорова хотели лишить права продолжения практики, ссылаясь на то, что у этой студентки якобы нет педагогических способностей. Но после окончания полного курса методики преподавания иностранных языков (лекционных и практических занятий) Прозорова на следующий год была направлена в Верхнекетский район на пятимесячную стажировочную практику. Эту практику Прозорова провела исключительно хорошо. Предсовет школы оценил работу Прозоровой высокой оценкой и просил, чтобы институт направил Прозорову в их школу.

Будет успех на практике, полюбят студенты детей, и школу, и

тогда он, удовлетворенный своей работой, будет работать учителем не 2 года, а всю жизнь. Для воспитания любви к учительскому труду еще очень важно, чтобы студентам для прохождения практики направляли к самым лучшим и опытным учителям, к мастерам педагогического искусства, чтобы студенты могли у них научиться этому благородному искусству... Считаю, что в первую очередь преподаватели педагогики и методики должны руководить практикантами, чтобы во время пробных уроков они могли бы за трудностями помочь практикантам добрым словом и советом.

Прикрепление к практикантам в качестве методистов молодых преподавателей, не имеющих опыта школьной работы, считаю целесообразным, так как такие «методисты» не пользуются авторитетом ни у студентов, ни у преподавателей школ...

Работать надо так, чтобы к моменту окончания практики у школьников было улучшение успеваемости, а не ухудшение.

Практика в школах обычно завершается предсоветом, на котором практиканты отчитываются о своей работе в школе. Учителя, методисты и классные руководители характеризуют работу практикантов, и после этого предсовет оценивает практику каждого студента. Часто эти предсоветы проходят торжественно — поздравляют студентов с успешным окончанием первой практики, а практиканты, прощаясь со школой, учителями и учениками, выражают благодарность за оказанную помощь. Много добрых слов и сердечных пожеланий бывает на таких предсоветах. Однако на этих предсоветах никогда не бывает представителей деканатов нашего института, что лишний раз свидетельствует о том, что значение практики в институте недооценивается.

Во многих учебных заведениях окончание практики отмечается очень торжественно. Такой торжественный акт подчеркивает большое значение практики. В нашем институте, к сожалению, этой традиции нет.

В. ЭМИХ, ст. преподаватель.

Чем должен владеть учитель, чтобы быть хорошим советским педагогом

Вслушайтесь еще раз в советы, которые дает Н. К. Круская

Повышение качества учебы школы требует, чтобы учитель владел искусством преподавания. Что для этого нужно?

Учитель, прежде всего, должен знать свой предмет, ту науку, которую он преподает, ее основы. Он должен понимать самую суть науки, ее современное состояние, главные этапы ее развития, ее связь с другими науками, с общественными отношениями, понимать ее удельный вес в общественности, связь с жизнью, с практикой. Одним словом, он должен владеть диалектической основой науки, которая одна только до конца может вскрыть все специфику, всю особенность данной науки. Основа науки может пониматься схоластически, идеалистически. Советский учитель должен понимать ее диалектику...

Другим условием является умение передавать

другим свои знания, умение показать предмет, явление, показать не вообще, а показать в нем самое существенное, главное, используя все средства современной техники. Он должен уметь разъяснять явление, понимать при этом роль конкретности, уметь от конкретной вести к общему, владеть методом анализа и синтеза, он должен уметь доказывать учащемуся правдивость своих утверждений, он должен помочь учащемуся усвоить, запомнить, сообщить материал, учиться применять получаемые знания к практике, превращать знания в рычаг развития...

И, наконец, третье, чем должен владеть учитель — это знание возрастных особенностей восприятия и мышления ребенка, условий развития его в каждом возрасте, объема жизненного опыта совре-

менных ребят, характера и глубины этого опыта. Под этим углом зрения должны быть продуманы методы передачи знаний ребятам.

Преподаватель любой дисциплины должен владеть знанием диалектических основ преподаваемой им науки, владеть общими методами передачи знаний, знать возрастные особенности мышления ребенка, объем и характер его жизненного опыта.

Но каждый предмет, каждая область знания имеет свои особенности, свои трудности, которые особо ярко отражаются в истории развития данной области знания, свой преобладающий метод познания (например, в естественных науках исключительную роль имеют наблюдение и опыт, в математике — формальная логика и т. д.). Благодаря этим особенностям, каждая дисциплина

должна быть продумана с точки зрения преподавания ее детям различного возраста, продумано должно быть что, в какой последовательности и как должно быть преподаваемо. В этом суть частных методик.

Передача молодому учителю техники преподавания также имеет свои особенности. Тут нужна особая популярность изложения, конкретность, иллюстрации примерами, нужна правдивая, востановленная картина.

Изучение теоретических основ преподаваемого процесса, наблюдение этого процесса в действии, анализ наблюдаемого, систематический учет практики преподавания в области каждой дисциплины — такова очередная задача, над которой необходима громадная коллективная работа советских педагогов. (Избранные педагогические сочинения)

ВСТРЕЧА С ПРОФЕССИЕЙ

В 8-м классе школы № 51 идет урок истории. Отвечают ребята, новый материал рассказывает Михаил Иосифович Пузанов, учитель истории.

А на последней парте сидит Света Сарычева. Простите, Светлана Михайловна Сарычева.

Студенты биолого-химического факультета на практике. Спорно и Светлана Михайловна встанет перед классом и начнет свой первый урок.

А пока... Пока она изучает этот «свой» класс и учится мастерству педагога у опытных учителей.

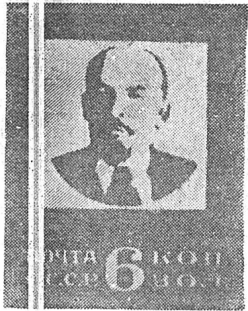
Думаем, что у Светланы Михайловны будут удачными и первый урок, и все остальные. Залог тому — отличная учеба в институте и большая общественная работа (в прошлом году Светлана была секретарем комсомольской организации факультета).

Ни пуха, ни пера, Светлана! Успехов вам, учитель-практиканты.

Фото Л. Исканова.



ПЕРВАЯ МАРКА



В нашем институте найдется не один десяток людей, занимающихся коллекционированием марок. И как правило, в их коллекциях почетное место занимают почтовые миниатюры с изображением В. И. Ленина в разные периоды его жизни.

Сегодня мы расскажем о первой марке, посвященной родному Ильичу.

Трудно сейчас найти область искусства, где бы художники не обращались к этой неслече-

паемой теме. В произведениях живописи и графики, литературы и музыки встает перед нами Ильич — человек, мыслитель, борец.

Достойное место в Лениниана занимают почтовые марки с изображением вождя, любовно выполненные мастерами почтовой миниатюры.

При жизни Ленина марки с его портретом не выпускались, хотя однажды такая попытка была предпринята. Но из-за о подготовке марок, Владимир Ильич категорически запретил их выпуск, и готовые уже не-

чатные доски были уничтожены.

Первая марка с портретом вождя была напечатана в скорбные январские дни 1924 года, когда вся страна провожала его в последний путь. В день и час похорон — 27 января в 4 часа дня — в окошках Центрального телеграфа и почтовых отделений вокзалов столицы появились марки, посвященные памяти Ильича. Строгий рисунок, черная с красным рамка, знакомые каждому дорожные черты. Эскиз марки был выполнен художником И. И. Дубасовым по фото-

графии, сделанной в Кремле 16 октября 1918 года одним из лучших советских мастеров П. А. Оцулом.

За срок пять лет в Советском Союзе и странах народной демократии выпущена не одна сотня почтовых миниатюр, воссоздающих образ основателя первого в мире социалистического государства и «самого человеческого человека».

Пройдут годы, коллекции филателистов пополнятся новыми замечательными сериями, но первая траурная марка всегда будет на особом месте, как свидетельница большого горя, скорбных потоков людей, идущих в молчании к Дому Союзов, прощания народа со своим вождем.

1 СЕНТЯБРЯ НАЧАЛАСЬ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ НА 1970 ГОД

«Молодой коммунист»

Известнейший листок Перовские строчки. Каждая строка, как клятва. «Постановили: считать великой честью для каждого комсомольца потребить как можно больше контрабандных гитар, рожков и удержать реф. таб. в своих руках». Так написано в протоколе комсомольского собрания, состоявшегося 1-го мая 1945 года в здании реф. тага. Редакция удалось отыскать его в архивах военных лет. Этот волевым документом свидетелем мужества отыскал одна из книг «Молодой коммунист». А рядом — очерки под рубриками, в которых рассказывается о том, как молодежь наших дней множит героические традиции комсомола.

«Молодой коммунист» готов к открытому разговору с тобой. О самом важном. О нашей идеологии. О силе ее, рождающей крылья. О твоих дерзаниях, мечтах и делах. О жизни земного шара и о твоём влиянии на судьбы мира. О героях, с которых ты делаешь жизнь. О романтике необитаемых далей. О любви Молодой семье. О книгах и фильмах. О танцах и песнях. Об всем, чем ты живешь и что тебе волнует.

Подписная цена на год — 2 руб. 40 коп., цена одного номера — 20 коп.



Будни студенческие. 382 группа. Идет семинар по советской литературе. Руководитель семинара — Софья Николаевна Астафьева. Фото Л. Исакова.

ТРЕТИЙ СЕМЕСТР — НАЧАЛО

Как ни хочется всякому, кто только что вышел из неопределенного положения абитуриента и уже велит себя студентом, посторое войти в институтские аудитории и начать новую жизнь, студенческая жизнь первокурсника начинается с третьего, трудового семестра.

Для первокурсников факультета русского языка и литературы он начался в совхозе «Тахтамышевский» 28 августа. Начался в общем неплохо. Неурядицы, некото-

рая неустроенность и отсутствие привычного домашнего уюта не обескуражили литераторов.

Первый день работы — арюпка напугала. Травица и высока, и густа. С утра сырость от росы. После обеда — дождь. Но для всех стало ясно, что юрмы выработкой будут выискиваться. Так уж получилось, что не стовариваясь, поняли: хотя работа в совхозе для многих непривычная, новая, да и трудная, но ко всему должен привыкнуть себя товарищ студент. В настроении друг друга уло-

вили: хуже других работать — стыдись, апатию и уныние не распространяй.

Днем — работа на совхозных полях. Вечером волей-неволей все собираются у стана. Готов ужин! За стол усаживаются сразу никак не меньше 50 человек. Разговаривайтесь, повар!

Нет усталости после трудового дня. Хочется пообщаться всем вместе, пошутить. И байки раздольем, и баянчатым танцис, свои, «доморожден-

ним. Работой, питанием и жизнью довольны, настроение у всех отличное.

В управлении совхоза скупо, но уверенно оценили труд наших первокурсников: «Ничких претензий к студентам не имеем. Работают хорошо».

Возникают в памяти лица и фамилии отдельных ребят. Геннадий Першин... За плечами служба в армии. Это его хвалили в приемной комиссии за высокие знания. В совхозе он бригадир студенческого отряда. Организовать людей на ра-

боту умеет. Галя Савицина... Напрасно она страшилась приниматься за поварское дело. Теперь она тоже бригадир, у повара: Завтрак! Обеды и ужины готовы всегда вовремя и вкусно. Сергей Черноусов... Незаметно, привычно выполняет этот чернь ту работу, которая потрудней.

Скоро мы встретимся со всеми нашими первокурсниками в институте на занятиях, собраниях и после них. Но уже сейчас, когда еще не прослушана ни одна институтская лекция, для них посвящение в студенты состоялось.

С. СТЕПИКО, декан факультета языка и литературы.

О «ХВОСТАХ» И «ХВОСТИСТАХ»

95 «хвостистов», студенты не сдавших зачеты и экзамены, осталось от прошлой сессии. За прошедшую неделю ликвидировали академическую задолженность 23 студента. На 15 сентября в институте еще 72 неспециализирующихся студента.

Больше всех должников — на биолого-химическом факультете — 26, на физмате — 19, на факультете русского языка и литературы — 14, на факультете физвоспитания — 10, на иностранном — 3.

Мы спросили деканов факультетов и их заместителей рассказать о студентах-«хвостистах».

Е. П. ЗАБАЛКАН (физмат).

По уважительным причинам 8 должников из 19 получили еще 2 недели на подготовку. Большие долги нас беспокоят студенты IV курса Зверкова, Ломов и Бичель, пересдавшие физику на «неуды». На V курсе долги по теоретической физике ликвидируются по мере сдачи отдельных разделов очень обширной программы.

С. П. СТЕПИКО (факультет русского языка и литературы).
Задолжником обычно

оказывается тот, кто в течение года не занимался систематически. Вот и возникают пересдачи, переносы.

По два долга имеют до сих пор студенты Н. Кожемякина (383 гр.), Л. Варламова (382), Л. Капа (361), Н. Севостьянова (384) и др. Все они должны ликвидировать свои «хвосты» в течение двух недель. Но... как видите. Некоторые ядут, когда их пригласят, некоторые вообще ни о чем, видимо, не думают.

С. В. ГУДОШНИКОВ (биолого-химический).
В основном задолж-

ки по физколлоидной химии — 22 человека. Это ежегодная история. В этом году мы должны разобраться в причинах низкой успеваемости по этой дисциплине. Но на первый взгляд причина в том, что студенты не готовы к восприятию материала, потому что не знают высшей математики. Несколькo человек должны передать экзамены по иностранному языку, но им это не удается: кафедра иностранных языков закрыта (до сих пор срываются занятия преподаватели в отпуске).

Подумай,

ЧТО РЕЧЕШИ...

(ИЗ СОЧИНЕНИИ АБИТУРИЕНТОВ)

- ⊙ Павел и Андрей в многочисленных беседах, использовали живые факты классовой борьбы, пролили сознание Весовникова.
- ⊙ У Павла изменились взгляды на смысл жизни, которую он вел все время.
- ⊙ Чувствуя свое бессилие перед всей этой грязью, он (Михаил Власов) запытал все водкой, потому что она была единственной отрадой.
- ⊙ Фирс умирает, показывая этим, что отжило старое время и на смену ему приходит новое.
- ⊙ Андрей Волконский умирает, увидя смысл жизни.
- ⊙ Пьер часто спорит с обитателями салона А. П. Шерер.
- ⊙ Живя среди людей, с Ларрой произошел один случай.
- ⊙ Образ Грини Добросклопова явился первым образом изображения революционера-демократа.

Редактор

Н. М. ОХОЛИНА.