

**ЗДРАВСТВУЙ,
ПЕРВО-
КУРСНИК - 69!**



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Советский ЧУЧИТЕЛЬ

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТБЮРО, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.

Год издания 6-й | № 33 (160) | Четверг, 16 октября 1969 года | Цена 1 коп.

Я смотрю на этих на-
чинающих и вспоминаю
слова: «Деда, сегодня учительский труд не ценят.
Это раньше учитель был
самый уважаемый челове-
к, за версту перед
ним валили снимки, а
куда ты лезешь, беспу-
тная? Охота тебе нервы
трепать?»

Старый дедушка —
старые мысли...
Идут педагогические
снимки идут и не боятся.
И так будет всегда, из
поколения в поколение:
дети учат детей, но
прежде учатся сами.
Бы один «бабушкин»
начинающий учебный год.
Счастливого пути поже-
ляем им!

Л. СТУКЛОВА,
381-я гр.

Лучшая под солнцем профессия

Торжественный ритуал посвящения в студенты всегда волнующ. Я смотрю на лица вчерашних абитуриентов и думаю о том, что вот они поднялись еще на одну ступеньку жизненной лестницы. А сколько еще предстоит пройти, прежде чем достигнешь ее вершины? Путь этот нелегок. И не пройти его одному, без помощи, без дружеского участия старших.

И вот сидят эти «буквари» и слушают обращенные к ним слова напутствия перед долгой дорогой к знаниям.

Открывает торжественную часть «Дня первокурсника» декан БХФ С. В. Гудонников. Он говорит много хороших, добрых слов об учительском труде, о его специфике. Те, кому обращены эти слова, понимают, что они выбрали тернистый путь. Но по лицам легко прочесть их готовность преодолеть все препятствия, положить много сил, но стать педагогом в высшем понимании этого слова.

Поздравили первокурсников со вступлением в армию студентов, о славных традициях института, о почетном месте его среди других институтов страны говорили зав. кафедрой ботаники Г. Н. Блинков и зав. кафедрой ботаники Г. Н. Стрелков.

Символическую эстафету добрых традиций фа-

ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ

культета передает пополнению Ольга Сушкевич, студ. 5 курса. Свое выступление она заканчивает стихами, призывающими: «Дружно шагать в строю БХФ».

Много хороших, нужных слов было сказано выступающими. Но все были единодушны в одном:

— Работайте с огоньком, творчески. Ведь настоящий учитель — создатель, творец. Это скулпитор, живописец, писатель, архитектор человеческих душ. Но мало знать. И несчастен тот человек, который, зная, не может передать это другим. Поэтому семена, которые посеют вахты душа учителя, пустыдят такие всходы, которые вы посевете в душах своих учеников. Любите профессию, лучше которой нет под солнцем.

Л. ЦАРИК,
наша студкор.

Первая страница летописи

Первые шаги... Первый класс... Первая любовь... Сколько этих «первых», неповторимых у человека!

Вот и на этот раз первый студенческий день начался с посвящения в новую интересную и трудную жизнь — студенческую.

В 335 аудитории, где собирались студенты и преподаватели ФМФ, торжественно. Немного волнуются выступающие. У старшекурсников вдруг выпадет из головы все, что хотели сказать первокурсникам. А сказать надо было о многом. Ах! Если бы нам начать сначала, мы бы так прислушались к советам старших!

М. Бриль — студентка V курса — умело ведет программу вечера. Одно выступление сменяется другим.

М. И. Петров — старший преподаватель кафедры педагогики;

— Учителясь профессия — самая древняя. Поэтому она самая почетная и ответственная. То, что можно простиовать человеку любой профессии, учителе не прощают. О будущей профессии, учительница наладила задуматься серьезно с первых дней обучения в институте и готовить себя к ней.

Л. Ф. Пичурин — доцент, бессменный партнёр института:

— Много славных дел у студентов физико-математического факультета. Вам предстоит продолжить и умножить их.

Б. Г. Рейман — декан, говорил о факультете, конечно, как о самом лучшем, хотя и не скрыл недостатки — слаба успеваемость. А как хотелось бы сказать, что по всем показателям студенты этого факультета — самые лучшие!

Началось вручение билетов и засчетных книжек. Под звуки оркестра проходит «посвящение в студенты». Старосты группы V курса вручили своим преемникам альбомы с девизами и наклейками. А в альбомах потом отразятся летописи группы. Наказы стоят тогд, чтобы к ним прислушаться:

— Трудись, как муравей, и ты постигнешь все.

Учись, да не заучивайся.

Не убий ответом учительства своего.

Об исполнении этих задач, чтобы интересно было читать вашу летопись,

М. Якушина.

Клятва верности ИНСТИТУТУ

Встреча студентов и преподавателей факультета русского языка и литературы с новым пополнением готовилась долго иательство, окруженному некоторой таинственностью. Все что-то бегала

Нина Булгакова, секретарь комсомольского бюро факультета. Она то давала указания комсоргам и членам бюро, то о чем-то советовалась с С. П. Степенко. Лицо Класс последние дни перед торжеством видели со всем умножающейся стопкой пригласительных билетов. Таня Просолупова несколько дней не выpusкала из рук альбом и руки, записывая афоризмы студентов.

Празднично оформленная аудитория.

— Уже идет. Идёт!

Аплодисменты встречаются собравшимися первокурсниками. Сурово осматривает их Зевс. Он берет с земли поступивших клятву верности институту и будущей профессии.

Смолк грохочущий голос, и Лариса Зяблitsкая вручает виновникам торжества курсовой студенческий билет. Декан факультета Д. А. Иванов приступает к длительной, но приятной процедуре — вручению студенческих билетов, засчетных книжек и эмблем факультета.

Новоиспеченные студенты приветствуют С. И. Ольгович, Т. И. Болдырева, Т. Иванова.

Течением речей прерываются: привнесли и раздают нашу многотяжелую с памятными надписями.

После небольшого перерыва, в течение которого многие успевают прочесть выпускной газеты «Первокурсник-69» и осмотреть фотографии «Знакомства», начальствует художественная часть.

Про отца-декана Красного Солнышко, про родных детей его — студентов-abitуриентов гласит баллада, написанная третьекурсниками. Взволнованно читают собственные стихи Валя Рудко, Надя Примёрова, Саша Васильева.

Ага, вот и альбом, «Узелки на память», прерывающиеся взрывами смеха, зачитывают Лариса Корнеева. Она вводит первокурсников в

РЕКТОРУ ТОВ. ИОГАНЗЕНУ Б. Г., СЕКРЕТАРЮ ПАРТКОМУ ТОВ, ПИЧУРИНУ Л. Ф., КОМИТЕТУ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНIZАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

Колпашевский горком КПСС, исполком городского Совета депутатов трудящихся, горком ВЛКСМ и районное управление сельского хозяйства выражают глубокую благодарность за оказанную помощь союзом Колпашевского района в заготовке кормов и уборке урожая в 1969 году студентам и руководителям групп вверенного вам института.

Желаем студентам института, преподавательскому составу в юбилейном году плодотворных успехов. Желаем вам отличного настроения и доброго здоровья.

В. МОЛЬКИН,
секретарь Колпашевского ГК КПСС.
О. КОЛОМБЕТ,
секретарь ГК ВЛКСМ.
А. ТУРКИН,
председатель исполкома горсовета.
Р. ГОЛУБЕВ,
начальник районного управления сельского хозяйства.

имена мы услышим еще не раз.

Н. НАКОНЕЧНАЯ,
наша студкор.

Первые грамоты — за труд

Полтора месяца назад им сказали — приняты. Принята в Томский педагогический институт на факультет иностранных языков. И... поехали будущие студенты в далекий Колпашевский район, в союз «Тогурский»

Работали на совесть. Оценку их труда дают почетные грамоты Колпашевского горкома КПСС и горисполкома, паркотека и виноградники союза «Тогурский».

Георгий Ковригин, Людмила Поплевина и другие ребята первые почетные грамоты в институте получают за свой добросовестный труд на союзовых полях.

С рассказом о факультете, о почетной профессии учителя, с добрыми пожеланиями первокурсникам, пожелал успехов в учебе, в спорте, в жизни.

Ю. С. Ревзин, заведующий кафедрой гимнастики, пригласил первокурсников в различные кружки, в которых они смогут заниматься научной работой.

Пришел поздравить ребят наш земляк, чемпион мира и Европы по борьбе Александр Юрьевич. Он пожелал ребятам больших успехов в спорте.

Начинается вручение студенческих билетов. Из-за парт один за другим поднимаются не будущие чемпионы, а настоящие. Лена Пашкова, стюардесса, светлая девушка, мастер спорта по художественной гимнастике, Борис Небаев, высокий парень, член сборной института по волейболу.

Вручение студенческих билетов продолжается... В. Щербаков, В. Белоусов, А. Костыгин, В. Емельянов... Надеемся, что эти

на СНИМКЕ (слева направо): математик Ниша Кацурина, физик Александр Ядвигин и литераторы Валентина Смирнова и Иван Черников.

Фото Л. Искакова.

ПЕРВЫЙ ПАМЯТНИК

В ОТ уже 45 лет стоит в сквере перед Глуховским хлопчатобумажным комбинатом этот памятник, В. И. Ленин застенчен во весь рост. Левая рука вождя прильчим жестом опущена в карман, правая — энергично вскинута вперед.

На постаменте высечены ленинские слова: «Больше доверия к силам рабочего класса. Мы должны добиться того, чтобы каждая работница могла управлять государством».

Рядом с монументом на каменной плите написано: «ПЕРВЫЙ В МИРЕ ПАМЯТНИК В. И. ЛЕНИНУ».

ОТКРЫТ 22 января 1924 года.

История этого памятника необычная. Осенью 1923 года рабочие Глуховской мануфактуры направили в Горки к В. Ильину делегацию — узнать о его здоровье, прося Ильинича, чтобы он не переутомлялся и берег себя. Глуховцы привезли Владимиру Ильиничу подарок — вишневые саженцы.

— С затаенным дыханием входили мы в комнату Ильинича, — рассказывала старая работница Глуховского комбината К. И. Гусева. — Владимир Ильинич усадил нас, поинтересо-

вался нашей жизнью фабричными делами. По возвращении домой товарищи засыпали нас вопросами: просили ничего не упустить, как можно подробнее рассказать им о самочувствии Ильинича, о беседе с ним.

Тогда и решился Федор Петрович Кузнецов создать скульптурный портрет вождя. Рабочий был художником-самоучкой. И он хорошо понимал всю трудность задуманного. Но слишком велико было желание выразить свою любовь к Ильиничу.

Торжественное открытие статуи вождя назначили на воскресное утро 22 января 1924 года. Не-

смотря на лютый мороз, у главной конторы фабрики собралась вся трудовая Глуховка. Пришли рабочие из Бородинска, Обухова, Затишья, крестьяне из окрестных сел и деревень. Все с нетерпением ждали торжественной минуты. Никто еще не знал, что страну постигло великое горе. Газеты московских утром не получили, а радио в Глуховке тогда не было.

Секретарь партийчика С. Квасман вышел из конторы без шапки, бледный, в глазах застыли слезы.

— Товарищи, мы с вами собрались сегодня, — голос у него дрогнул, —

чтобы открыть скульптурную статую нашего вождя революции, а придется открыть памятник. Получено сообщение от кончила Владимира Ильинича. Он умер вчера в Горках.

Люди опечалились в скорбном молчании. Склонив головы, сняв шапки, они не могли поверить в случившееся. Многие плакали. К собравшимся, сдергивая слезы, обратился коммунист И. Галкин:

— Он не умер, он жив, наш Ильинич, и всегда будет жить с нами, в наших сердцах, в наших делах.

С памятника сняли покрывало. Собравшиеся еще долго стояли и смотрели на дорогой облик любимого Ленина. Народ прощался с вождем. Низко занял гудок Глуховки.

... Прошли годы. Преобразилась Глуховка.

Шагнули ее корпуса к городу и слились с многоэтажными домами Ногинска.

Автор первого памятника В. И. Ленину рабочий-скульптор умер в 1953 году 66 лет от роду. Сейчас в Глуховке живут его дети, внуки. Мальчики не без гордости рассказывают о своем дедушке. Они знают, что это он в октябре 1917 года написал на воротах фабрики: «Да здравствует Советская власть!»

И есть глубокий смысл в том, что именно руками рабочего, его вдохновением создан первый в мире памятник пролетарскому вождю.

У постамента всегда живые цветы — символ горячей и вечной любви к дорогому Ильиничу.

С. ДАНИЛОВ,
корр. ТАСС.



ГОРОД ТВОЕЙ ЮНОСТИ

Недавно 382 группы факультета русского языка и литературы побывали на экскурсии по историческим местам города, организованной обществом охраны памятников истории и культуры при областном краеведческом музее.

За три часа невозмож но рассказать обо всех достопримечательностях города, осмотреть их, поэтому Эрика Яковлевна Гааг, наша экскурсовод, остановилась только на самом интересном и главном.

Пока автобус добирался от главного корпуса института до старой части города, Эрика Яковлевна рассказала о развитии Томска со времени его основания до настоящих дней, об интересных людях, которые жили в городе.

Пока автобус мчался по проспекту имени Ленина, Эрика Яковлевна повествовала о классовых боях, что проходили на главной улице города, особенно яростных и упорных в период первой революции, об истории некоторых зданий, о чудастрофах томских миллионщиков.

Томск интересен и красив. Надо поближе познакомиться с ним. Любите и знайте город, где проходят лучшие годы жизни.

С. РУСИНОВА,
ст. 382 группы.

Мы проводили на заслуженный отдых старшего работника кафедры химии Берты Наумовны Лейкину.

Берта Наумовна за кончила химический факультет Киевского университета, поступила в аспирантуру при МГУ и в 1936 году закончила ее. Начиная с 1925 года Б. Н. Лейкина работала преподавателем химии. В 1945 году она защищала диссертацию на степень кандидата химических наук. С 1948 года Берта Наумовна работает в нашем институте доцентом кафедры химии.

Коллектив кафедры химии с глубокой пристрастностью и благородностью отмечает многолетнюю беспупечную плодотворную деятельность Берты Наумовны Лейкиной по подготовке высококвалифицированных педагогических кадров.

От души желаем Берте Наумовне много лет жизни, добрая здоровья и счастья.

КОЛЛЕКТИВ
КАФЕДРЫ ХИМИИ

СПОРТИВНАЯ ЖИЗНЬ

12 октября в нашем институте состоялся традиционный кросс. Лучшие спортсмены института дружным маршем отправились в район лесопитомника. Колонну возглавляли спортсмены физико-математического факультета, им было дозво-

ОСЕНЬ СЕНЬ

Осень, осень,
Золотая сказка,
Ты приходишь только
раз в году,
Красишь ты деревья
желтой краской
И шумишь: «Я больше
не приду!»
Ты придиши, лукавая
волшебница,
Ты наполниши свежим
хлебом хлебницы.
С. ОВЛАДОВА,
381-я группа.



осеньюющих запахах, в ма леньких сморщеных от холода сырожеках, на соединенных шипах которых лежат сосновые иголки. На брусличный лист упала дождевая капель и дрожат и сверкают, словно слезы.

Шумят над головой лес. Мягко похоявляет под ногами сизый мох. И вспоминаются слова поэта.

«Стало тихо-тихо,
И прохладно:
Шелестят листвой
тополя.
Темнота ночной
непроглядна,
Будто веник смеялся
земля.
Ни звезды на небе,
только звуки.
Песни русской!»

Есть прелесть в са-

мой поздней осени. В

сажденном дожде, в острый

холодность. Процессия краса с ее четкостью ладей и свежим движением. Багрянец и золото лесов и рощ редеют на глазах, усиливая резкость линий.

«Когда леса полураскрыты
И светятся стволы
во мгле,
Приходит южадчико
рассветы
Туманить голову
земле».

Осень — пора грусти, раздумий, пора итогов. Осенью созревает урожай человеческих дум.

Глаз привыкает к ясности осеннего пейзажа. Эта ясность постепенно завладевает и сознанием, воображением. Ключ поэзии и прозы бьет чистой ледяной водой и вней изредка позывают льдинки.

Т. ЛЮДМИЛИНА.

кросс, кросс, кросс!

рене нести знамя с эмблемой СО «Буревестник». Бодрость духа одержали победу.

В командном зачете победили спортсмены ФМФ. II место завоевали филологи, III — представители БХФ.

В личном зачете: I место в забеге на 500

метров среди девушек — Азоз.

Л. ВИКТОРОВА.