

✍ ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ

Подведены итоги X конкурса на звание «Лауреат премии Томской области в сфере образования и науки».

В номинации «научные и научно-педагогические коллективы» в числе победителей названа кафедра философии Томского государственного педагогического университета, отмеченная премией за разработку аксиологических оснований и логико-методологических принципов, способствующих развитию научно-педагогического потенциала личности. Ее заведующий - профессор **Валерий Александрович Дмитриенко**. В состав коллектива также входят профессор **Ирина Юрьевна Соколова**, доценты **Гальцова Наталья Петровна** и **Ольга Анатольевна Жукова**, ассистент **Ольга Борисовна Гужвина**.

По итогам X конкурса на звание «Лауреат премии Томской области в сфере образования и науки» в номинации «Молодые научные работники, преподаватели, специалисты и аспиранты в возрасте до 35 лет включительно» в числе победителей названы доценты педагогического университета **Гульнафист Алтаевна Окушова**, **Андрей Юрьевич Фильченко** и старший преподаватель **Анна Анатольевна Васильева**.

✍ УСПЕХ

НАШИ «ВЗЯЛИ» СЕРЕБРО



В Москве недавно завершилось первенство мира по гиревому спорту среди юниоров. В составе сборной России в нем участвовал **Владимир Полянский**, студент четвертого курса факультета физической культуры и спорта Томского государственного педагогического университета. Московский помост принес ему удачу: в упорной борьбе с соперниками **Владимир** завоевал серебряную медаль. Успех по праву разделяет и его тренер, заслуженный работник физической культуры России **Геннадий Алексеевич Данилов**. Как он нам сказал, соперничество в Москве было острым. За право называться самыми сильными на помосте соревновались гиревики из 12 стран

Европы. Впервые в первенстве мира среди юниоров принимала участие и Америка. Американцам понравилось настолько, что они обещали обязательно приехать на следующее первенство в Литву и привезти более сильную команду.

Владимир Полянский также внес существенный вклад и в победу сборной команды России. Подчеркнем, что непросто быть зачисленным в состав республиканской сборной. Тому способствовало и то, что студент ТГПУ ранее одержал убедительную победу на чемпионате РФ среди юниоров.

Пресс-служба ТГПУ.

На снимке:

Владимир Полянский и его тренер **Геннадий Данилов**.

✍ ФЕСТИВАЛИ

НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. ДУБЛЬ - 3.

Первый фестиваль «Недетская реклама» состоялся в 2003 году в Томском государственном педагогическом университете. Идея его создания принадлежала студентам третьего курса специальности «связи с общественностью»

В первый день фестиваля для участников были проведены мастер-классы такими высококлассными специалистами, как старший преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью ЛЭТИ Алексей Валентинович Ранчин

Марина Быкова - медиа-планиер ТРИА «Тройка»;

Дмитрий Цветков - директор креативного отдела «Радио Сибирь»;

Андрей Бобылев - администрация города Томска, комитет по связям с общественностью и информационной политике;

Юрий Тришин - директор рекламной группы «Фиеста»;

Николай Коновалов - режиссер сериалов ТВ-ТУСУРА;

Евгений Кузьмин - директор телепрограммы «Клубное обозрение».

По итогам конкурса детской рекламы 2005 года «Дубль-3» победителями стали команды ИПП ТГПУ «**Cho-papa-jLO**» (в номинации «Лучший видеоролик»), ФЭПУ ТГПУ «**25 кадр**» («Лучшая операторская работа»), ТГАСУ+ТГПУ «**POINT**» («Лучшая актёрская работа»), ТПУ «**СО-ЗНАНИЕ**» («Лучший печатный проект»), СибГАУ из г. Красноярск – «**REKLAM!X**» («Оригинальность идеи»), ТГУ «**MAAZ studio**» (в номинации «Техническое исполнение»). Приз зрительских симпатий достался команде ФЭПУ ТГПУ «Угол зрения».



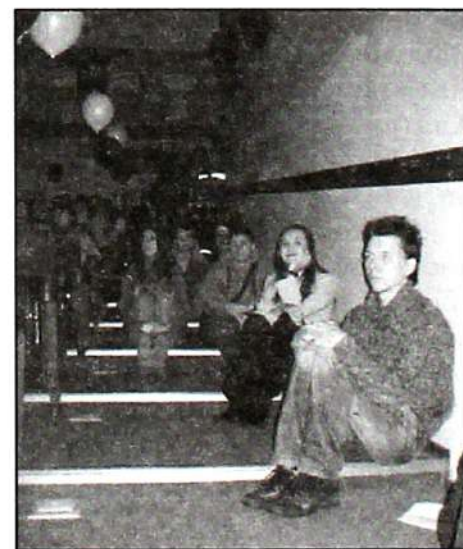
факультета психологии и управления ТГПУ (руководитель проекта – Ю. В. Гладушенко). В нём приняли участие 15 команд (28 участников). Второй раз фестиваль также проходил на базе ТГПУ в декабре 2004 года, но он уже имел статус городского. Тогда на него прибыли 23 команды, 58 участников из пяти вузов Томска – ТГУ, ТУСУР, ТГПУ, ТПУ, ТГАСУ.

И, наконец, «третий дубль» фестиваля «Недетская реклама» состоялся на прошлой неделе. Проходил он в течение двух дней, 1-2 декабря, на базе педагогического университета и завершился в развлекательном комплексе «Факел» официальным закрытием, показом конкурсных работ и награждением победителей. К чести организаторов их детище переросло в значимое событие регионального уровня, и подтверждение тому – 27 команд из Томска, Омска и Красноярска, 52 ролика и 29 печатных работ.

(Санкт-Петербург), Д. Беляев (рекламная группа «Dart»), Н. Коновалов (редактор «ТВ-ТУСУР»), Е. Кузьмин (директор телепрограммы «Клубное обозрение»), Ю. Лирмак (директор фирмы «ГРАФТ»).

Традиционно в рамках фестиваля проводится конкурс видеороликов и плакатов социальной направленности по таким номинациям, как «Лучший социальный видеоролик», «Лучшая операторская работа», «Лучшая актёрская работа», «Лучшее техническое исполнение», «Лучшая печатная работа» и «Приз зрительских симпатий». Конкурсные работы оцениваются по степени актуальности рассматриваемой проблемы, смелости идеи и творческому подходу в процессе её реализации. Оценивает работы жюри, в состав которого входят томские мэтры рекламного дела:

Святослав Дубиковский – директор Ассоциации рекламистов Томска.



На снимках: на сцене идёт вручение дипломов капитанам команд-участниц конкурса; на ступеньках сидят те, кому не хватило места в зале.

 ФЕСТИВАЛИ

НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. ДУБЛЬ - 3.

Оргкомитет конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3»:

Мы все очень старались, чтобы получилось на таком же достойном уровне, как тогда, когда мы организовывали «Дни рекламы в Томске».

-Как Вы узнали о конкурсе?

Илья Опокин (ТПУ), зритель конкурса:

- Я за месяц до конкурса в Интернете на сайтах увидел рекламу. Да и один из организаторов, мой знакомый, мне все уши прожужжал за два месяца до начала. Видеоролики – классные! Лучше, чем на втором дубле «НЕДЕТСКОЙ РЕКЛАМЫ». Больше позитива. Юмора тоже прибавилось. Особенно понравились ролики «НЕ ГОНИ!» и «УДИВИ СВОЮ ПЕЧЕНЬ ЧАЕМ».

Евгения Райская (ТПУ), зритель конкурса:

- Я даже не знала, что это за конкурс. Меня «украли» с работы, сказав что раздобыли пригласительные на какое-то грандиозное мероприятие в «Факеле». По пути рассказали, что это будет студенческий конкурс социальных видеороликов и плакатов. Ну что за ролики могут сделать студенты?! Плакаты-то не сложно нарисовать, а вот ролики... Конкурс «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3» закончился. Я была приятно удивлена! Не ожидала таких интересных и веселых видеороликов. И это всё делали студенты!! Мне понравилось.

Павел Ким, член команды «25 кадр», победительницы конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3» в номинации «Операторская работа»:

- Наша команда уже третий раз принимает участие. Мне лично понравились ролики «Удиви печень чаем» и «Патриоты форева».

Было приятно, что наши труды были оценены по достоинству. Уверен, что следующий раз наша команда, как и в предыдущих двух дублях, будет лучшей в номинации «Лучший социальный ролик». То,

что мы готовим на «НР-4», просто «взорвёт» зал в хорошем смысле этого слова.

Дмитрий Гусев член команды «POINT» (ТГАСУ+ТГПУ), победительницы конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3» в номинации «Лучшая актёрская работа»:

- Всё понравилось! Жаль, что у нашей команды было мало времени, чтобы подготовиться к конкурсу. На следующий дубль будем готовиться заранее: сценарий, декорации, видеоряд. Говорили, что «НР-4» будет осенью-зимой 2006 года, поэтому начнём ролики снимать с лета.

Хотим в следующем году занять первое место в номинации «Лучший социальный ролик».

Данил Баушников, член команды «Cho-papa-jLo» (ТГПУ), победительницы конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3» в номинации «Лучший социальный ролик»:

- Спасибо: команде, Ксении – за идею, группе – за поддержку. **Неспасибо:** экстремистским группировкам, из-за которых вообще могла возникнуть такая тема для нашего ролика. Доволен организацией конкурса. Понравились ролики соперников. Впечатлён масштабностью: «межрегионалка»!

Мы надеемся не уронить планки в следующем году. Всё было круто.

Дима Бурмистров, член команды «Cho-papa-jLo» (ТГПУ), победитель конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3» в номинации «Лучший социальный ролик»:

- Победа была неожиданной. Как для нас, так, наверное, и для всех остальных. Надеемся, зрители сделают выводы из ролика. Огромный респект Ксюхе – генератору идей. Так держать!

Оргкомитет конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3»:

- К чему привели наши старания Вы могли увидеть первого и второго декабря в ТГПУ и второго декабря вечером в «Факеле». То, на-

сколько это хорошо получилось, судили участники и зрители.

В общих чертах о конкурсе.

Мастер-классы, знакомство с иногородними участниками, экскурсии, вечерняя развлекательная программа для участников, просмотр видеороликов и «печатки», награждение. Затем празднование.

Мы действительно получили много нового опыта организовывая конкурс «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 3». Конечно же, мы учли на будущее те моменты, в которых возникли трудности. Теперь мы знаем, что необходимо делать, чтобы в следующий раз зрители и участники получили заряд положительных эмоций на долгий период времени.

И в завершение говорим: мы ждём Вас и Ваши работы на конкурсе «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА. Дубль - 4» в следующем году.

Благодарим за поддержку наших спонсоров: компанию «МТС» (руководитель рекламного отдела «МТС» в Томске **Сергей Горельников**) и «Ассоциацию рекламистов Томска» (директор **Святослав Дубиковский**). Благодарим радио «Сибирь» (директор креативного отдела **Дмитрий Цветков**), благодарим музыкальный портал «ДЕБЮТ» и новостной портал «Томский обзор» за информационную поддержку!

Благодарим за помощь в организации проекта Студклуб ТГПУ и лично его директора **Д. Б. Насонова**.

Конкурс не состоялся бы без огромной поддержки (в том числе финансовой) со стороны ТГПУ и его руководства.

Спасибо всем тем, кто нам помогал!

P.S.: На этой же странице фоном напечатаны отдельные конкурсные работы. Полные версии можно найти и скачать с сайта конкурса «НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА» - <http://nr.tomsk.ru>

Андрей Галич.



КОНТАКТЫ

24-26 ноября в г. Мегионе состоялся III Окружной слет педагогических отрядов Ханты-Мансийского автономного округа, организаторами и разработчиками программы слета выступила команда Студенческого центра педагогических инициатив (СЦПИ) ТГПУ (Романов Р.Н., Чесноков А.В., Батрак Е.С., Постолати А.В., Леонтьев И.А.). В слете приняло участие 15 делегаций из разных городов округа (Сургут, Нижневартовск, Излучинск, Советский, Мегион, Ханты-Мансийск, Лангепас и др.).

Работа на слете предполагала динамичную учено-практическую деятельность вожатых. Им были предложены разные режимы работы: теоретические занятия, методические мастер-классы, творческие пробы. За три дня плотного графика ребята достаточно хорошо познакомились с томской школой и оценили ее по достоинству. Несмотря на то, что многим было тяжело выдержать темп работы, отклики ребят были достаточно эмоциональные. По итогам слета готовится к выпуску методическое пособие.

В рамках поездки также состоялось несколько деловых встреч томичей с представителями Комитета по молодежной политике ХМАО, на которых было предложено дальнейшее сотрудничество в области молодежной политики. Одним из ближайших проектов были определены участие СЦПИ ТГПУ в подготовке педагогических отрядов ХМАО – Югры к летней кампании 2006 года, совместный выпуск ме-

тодической литературы, организация и проведение молодежной смены лидеров округа и др.

Кроме того Р.Н. Романов и И.А. Леонтьев провели деловую игру для финалистов конкурса «Золотое бу-

Осталось добавить, что теплота приёма измерялась не только предоставлением максимально удобных условий для работы (от ноутбуков до канцелярских кнопок и круглосуточного кипятка), но и официаль-

СЕВЕРЯНЕ ИСПОЛЬЗУЮТ ТОМСКИЕ РАЗРАБОТКИ

душее Югры» в г. Ханты-Мансийске для молодых специалистов – новаторов, учёных, менеджеров и управленцев. Кстати, эффект разорвавшейся бомбы произвел на томичей этот конкурс с точки зрения перспектив участия: победитель в каждой номинации, оказывается, получает 450 тысяч рублей плюс стажировку в любой стране мира. И вообще, разнообразие молодёжных программ, их открытость и массовость просто поражают. Может, дело не только в «северных нефтерублях»? - такая вот молодёжная политика! На этом фоне особенно приятно, что северяне ценят томские разработки, используют их. Для наших ребят, в свою очередь, участие в подобных мероприятиях дает возможность приобрести уникальный опыт. Например, сфера «Дворовой педагогики», движений рабочей молодёжи, организация молодёжных лидерских смен, система грантовой и организационной поддержки молодёжных организаций и многое другое.

ным благодарственным письмом от Комитета по делам молодёжи.



*10 декабря
Ханты-Мансийскому
автономному округу
исполняется
75 лет.*





НАУКА

В АТМОСФЕРЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО НАУЧНОГО ПОИСКА.

27-28 октября 2005 года в ТГПУ состоялась IV Всероссийская научная конференция «Художественный текст и языковая личность».

Добрую традицию предшествующих конференций, проведенных кафедрой современного русского языка и стилистики ТГПУ, продолжила IV Всероссийская научная конференция «Художественный текст и языковая личность», состоявшаяся 27-28 октября текущего года. Конференция проводилась в русле научного направления «Коммуникативная стилистика художественного текста», по которому кафедрой опубликовано более 350 научных трудов, включая семь монографий (из них три коллективные), 10 учебных пособий, 16 сборников научных трудов и материалов конференций разного уровня и масштаба; защищено девять кандидатских диссертаций.

Целью научной встречи стала дальнейшая разработка актуальных задач коммуникативной стилистики текста, лингвистической поэтики, а также вопросов, связанных с методикой преподавания текстологии в школе. По единодушному мнению участников, данная конференция имела статус масштабного события в научно-лингвистической жизни страны, приняв форму заинтересованного и плодотворного общения на высоком интеллектуальном уровне в атмосфере доброжелательности и творческого научного поиска.

Участники конференции работали напряженно, в хорошем деловом ритме два дня. Общее количество присутствовавших – 110 человек. Среди них – ученые и преподаватели вузов Томска и других городов, учителя и методисты из 17 школ и лицеев г. Томска и области, аспиранты и студенты.

«География» конференции также впечатляет: на встрече присутствовали, либо прислали свои сооб-

щения ученые из 26 городов: Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Пскова, Краснодара, Якутска, Нижнего Новгорода, Тюмени, Риги, Пензы, Ростова-на-Дону, Омска, Невинномысска, Ростова, Астрахани, Твери, Казани, Белгорода, Саратова, Иркутска, Новосибирска, Кемерово, Новокузнецка, Челябинска, Куйбышева, Екатеринбург.

На конференции работало четыре секции: «Коммуникативная стилистика текста», «Проблемы смысловой интерпретации художественного текста», «Поэтическая картина мира и ее отражение в слове» и «Изучение художественного текста в вузе и школе».

По итогам встречи изданы материалы IV Всероссийской научной конференции «Художественный текст и языковая личность» под редакцией профессора Н.С. Болотновой (Томск, 2005).

На обсуждение было представлено 36 докладов, прозвучавших на пленарных и секционных заседаниях, и 32 стендовых доклада.

В программу конференции вошли сообщения по актуальным направлениям лингвистических исследований, связанным с ее тематикой. Выступления отражали новые подходы к изучению художественного текста: коммуникативный, когнитивный, функционально-прагматический, лингвокультурологический. Авторами сообщений использованы различные современные и традиционные методы исследования художественного текста: компьютерный и статистический анализ, сопоставительно-типологический, контекстологический, концептуальный, фреймовый, структурно-семантический анализ, а также приемы моделирования, эксперимента, опроса, тестирования. Все это позволило наглядно продемонстрировать особенности современного этапа в коммуникативном изучении художественного текста, для которого характерно разнообразие

целей и задач, многообразие подходов, методов, приемов исследования текста и явная интеграция со смежными областями знания (психолингвистикой, прагматикой, культурологией, теорией коммуникации и т.д.). Это дало возможность открыть новые грани в осмыслении известных произведений классической и современной литературы, а также раскрыть некоторые особенности авторской картины мира и своеобразие стилистической манеры выдающихся писателей и поэтов.

Общий размеренно-деловой тон встрече был задан на пленарном заседании. Его открыл приветственными словами проректор по научной работе ТГПУ профессор В.М. Зеличенко.

В последовавшем далее докладе Н.С. Болотновой «Изучение концептуальной структуры художественного текста в коммуникативной стилистике» рассматривалось понятие «концептуальной структуры художественного текста». Как всегда, огромный интерес вызвал доклад О.И. Блиновой, доктора филологических наук, профессора ТГУ, академика МАН ВШ об особенностях стиля В.П. Астафьева.

Выступление В.В. Максимова, кандидата филологических наук, доцента ТГУ, отличалось тем, что содержало ценные наблюдения над строем художественных произведений, позволяющие сделать некоторые теоретические обобщения по этому вопросу.

Ряд сообщений на заседаниях секций был посвящен изучению словесного воплощения ключевых образов и мотивов в творчестве В.В. Набокова, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, А. Белого, Б. Ахмадулиной (доклады Е.А. Баклановой, С.М. Карпенко, А.В. Курьянович, И.И. Бабенко, А.А. Коростелевой, И.А. Пушкиревой).

(Окончание на стр. 6)



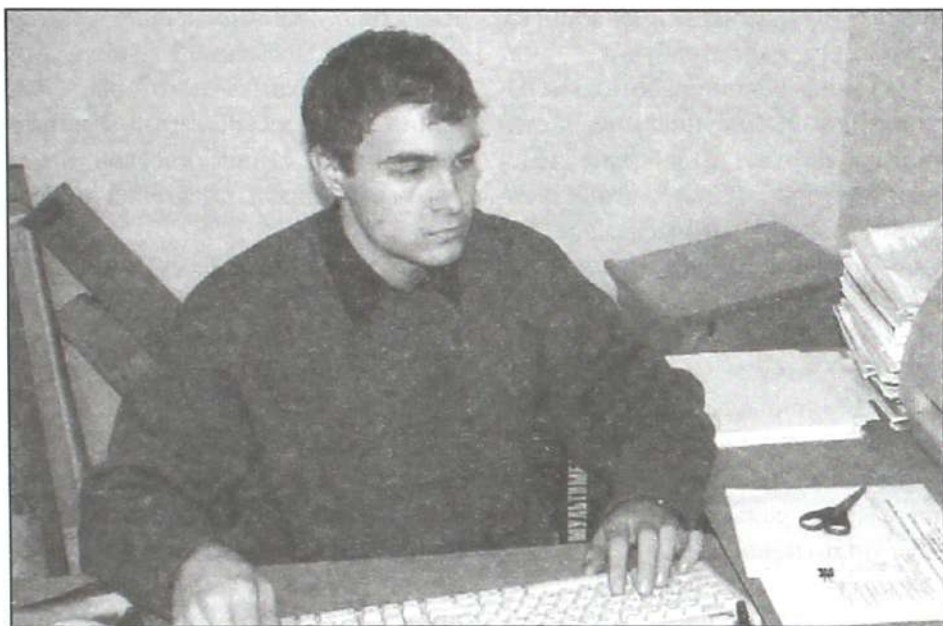
УВЛЕЧЕНИЯ

ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ В ИНТЕРНЕТЕ

Событием в жизни вузовского Томска стала недавняя вторая Всероссийская научно-практическая конференция «Документ – парадигма междисциплинарного подхода». С докладом на ней выступил студент третьего курса историко-географического факультета Томского государственного педагогического университета Виктор Лобанов.

Из сотни докладов на конференции лишь три принадлежали студентам. Один из них – сту-

дент педагогического университета. Его работа посвящалась проблемам авторского права в Интернете. Тема



На снимке: Виктор Лобанов.
Пресс-служба ТГПУ.

В АТМОСФЕРЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО НАУЧНОГО ПОИСКА.

(Окончание. Начало на стр. 5)

В сообщениях И.Н. Тюковой и Т.Е. Яцуга особое внимание было уделено анализу коммуникативных стратегий речевой деятельности и теории регулятивности на примере текстов Б. Пастернака и З. Гиппиус.

Особенно хочется отметить доклады методического характера, посвященные обучению интерпретационной деятельности школьников и студентов, направленные на речевое развитие учащихся и формирование их коммуникативной и языковой компетенции (выступления Л.Р. Безменовой, О.В. Касперской, Г.И. Канакиной, Н.З. Валиуллиной и др.).

Все прозвучавшие доклады в той или иной мере отражали современное состояние лингвистической

науки. Слушателями были заданы вопросы каждому из выступавших, что говорит о несомненном интересе к представленным докладам, а также о том, с каким неослабевающим вниманием следила аудитория за ходом выступления. Очень понравилась участникам конференции предложенная организаторами культурная программа (экскурсии в музей ТГПУ, по историческим местам г. Томска). Всех приезжих покорила своим радушием атмосфера общения на кафедре.

По результатам конференции была принята резолюция, в которой, в частности, говорилось о том, что «регулярное проведение научно-практической конференции «Художественный текст и языковая личность» признать целесообразным в связи с неослабеваю-

актуальна и значима. Не счесть сегодня источников информации в Интернете, включая и электронные библиотеки, но права авторов слабо защищены законодательно, в том числе и в России. Имеющийся, к примеру, закон о правовой охране программ для вычислительных машин и баз данных был принят еще в 1992 году и с тех пор ни разу не дополнялся. Вопросов больше, чем ответов. Поэтому сложился и корректируется неписанный кодекс пользователей, так называемый сетевой этикет. Так, владельцу известной в России электронной библиотеки Максиму Машкову по требованию российских представителей автора пришлось исключить из открытого доступа книги о Гарри Поттере.

К работе над докладом об авторских правах в Интернете Виктор Лобанов приступил еще в прошлом году: изучил несколько сотен источников по теме, в основном, статьи и материалы Интернет-конференций.

щим интересом исследователей к художественному тексту и необходимостью его многоаспектного изучения.

Было принято также решение о том, чтобы в октябре 2007 года на базе кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ провести очередную V Всероссийскую конференцию «Художественный текст и языковая личность». А это значит – научная жизнь, вопреки суровым и жестким современным условиям, продолжается, традиции зарождаются, крепнут и развиваются, а полет творческой мысли зовет к покорению новых вершин!

А.В. Курьянович,
кандидат философских наук,
доцент кафедры современного
русского языка и стилистики.



НАУКА

АСПИРАНТЫ ПРОФЕССОРА ИНИШЕВОЙ

Аспиранты ТГПУ Елена Езупёнок и Мария Гостищева получили гранты федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития науки и техники на 2002 – 2006 годы», благодаря которым молодые ученые и преподаватели получают возможность проводить научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы во время стажировок в российских и зарубежных научно-образовательных центрах.

Сообщение о получении грантов приятно обрадовало не только молодых ученых. Радость поделила с ними и их научный руководитель, профессор педагогического университета **Лидия Ивановна Инишева**. Нелегко было добиться государственной поддержки научных исследований, начатых молодыми учеными. Слишком велика была конкуренция среди авторов проектов. Тем не менее проекты аспирантов ТГПУ были названы среди самых лучших.

Елена Езупёнок изучает микроэлементный состав торфов. Исследования проводились не только в лаборатории биолого-химического факультета. Приходилось периодически выезжать в Бакчарский район, где сконцентрированы еще необъятные залежи торфа с толщиной пластов в три метра. Там вот уже который год действует научно-исследовательский полигон «Васюганье». Порой туда приезжают даже иностранные исследователи болот и всякий раз восхищаются нетронутой природой. Работается великолепно. Не случайно и результаты впечатляют. К примеру, наша Леночка месяц назад успешно защитила диссертацию. Защита состоялась в государственном университете. Первой ее поздравила научный руководитель **Лидия Ивановна Инишева**. Член-корреспондент Российской академии сельскохозяйственных наук попутно подвела

итоги своего наставничества. Это уже десятая по счету кандидатская диссертация, успешно защищенная ее учениками.



Аспирантка **Мария Гостищева** изучает гуминовые кислоты, а также воздействие этих высокомолекулярных соединений на биологические объекты. Исследования Гостищевой посвящены иммуно-стимулирующим препаратам на основе гуминовых кислот торфов.

Глубине научных исследований молодых ученых способствовали полученные федеральные гранты. **Е.Э.Езупёнок** смогла пройти успешную стажировку в Институте биологических и физико-химических проблем РАН в г. Пущино Московской области. **М.В. Гостищева** стажировалась в Минске в Институте проблем использования природных ресурсов и экологии Национальной академии наук республики Беларусь.

Проводить исследования молодым ученым помогает и научная школа «Болота и биосфера», которую ежегодно проводит профессор **Л.И. Инишева**. Школа создавалась в 2000-ом году. Год понадобился на решение организационных вопросов, изучение опыта аналогичных

действующих научных семинаров. В этом году проводилась четвертая научная школа «Болота и биосфера». На пленарном заседании в просторной аудитории педагогического университета можно было увидеть светил российского почвоведения.

Исследования химического состава торфов в педагогическом университете начались еще в 1998 году.

По предложению Лидии Ивановны Инишевой на кафедре ботаники ТГПУ открылась проблемная лаборатория агроэкологии. По принципу «с миру по нитке» собирались приборы и оборудование: микроскопы, фотоколориметр, лабораторные столы. Появились первые результаты исследований. Стали подавать заявки и выигрывать гранты: по 180 тысяч рублей от Российского фонда фундаментальных исследований, а по гранту от Министерства образования и науки РФ было получено свыше 700 тысяч, что позволило существенно укрепить приборную базу лаборатории агроэкологии. За эти годы ученики Л.И. Инишевой защитили три кандидатских диссертации. Исследованиями химического состава торфов увлекаются студенты биолого-химического факультета. На практику они выезжают на полигон «Васюганье». Работают над курсовыми и дипломными работами. Словом, мы еще не раз услышим о профессоре **Лидии Ивановне Инишевой** и ее одаренных учениках.



СОТРУДНИЧЕСТВО

В библиотеке ТГПУ состоялся «День первокурсника» — новое, говоря официальным языком, мероприятие для студентов первого курса специальностей «Реклама» и «Связи с общественностью», преподавателей и кураторов первокурсников, сотрудников библиотеки.

Усиление вовлеченности учащихся в процесс самостоятельной работы является и требованием учебных планов, в которых значительная часть времени отводится на внеаудиторную нагрузку студентов. Только постоянная работа с новой закупленной вузом литературой

списка литературы, имеющийся в библиотеке по специальностям «Реклама» и «Связи с общественностью». Ребята могли посмотреть и поддержать в руках солидные издания от основателей и авторитетных практиков рекламы, связей с общественностью, маркетинга: Огилви, Ф. Котлера и других. Знакомство с периодическими изданиями, специальными журналами и газетами, значительно упростило переход к пользованию залом подписных изданий. Сотрудники кафедры и библиотеки подготовили для студентов также обзор полезных сайтов, имеющих в Интернете по данным специальностям. А. Палев, ответственный за сайт библиотеки, рассказал о его возможностях будущим пользователям. Молодым людям напомнили о бережном отношении к литературе. Познакомили с примерами наказаний деньгами за испорченные книги начала прошлого века. По окончании встречи студенты с интересом рассматривали стенды с литературы и задавали вопросы преподавателям. В рекламе известно, что сильное визуальное, эмоциональное впечатление, сопровождающее получение информации, способно повлиять на поведение адресата в необходимую сторону.

Прошедшее мероприятие принесло несомненную пользу всем его участникам. Важной его частью явилось неформальное сближение и взаимодействие студентов, преподавателей, сотрудников библиотеки. Студентам, которых ранее обучали поиску литературы, пользованию каталогами, была предложена новая форма общения, продемонстрировавшая наглядное и полное представление о возможностях библиотеки в получении образования, взаимодействии библиотеки с выпускающей кафедрой, ответственность университета в деле качественной подготовки будущих специалистов.

Т.А. Булатова,
заведующая кафедрой
рекламы и
связей с общественностью
ФЭПУ ТГПУ.

ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА В БИБЛИОТЕКЕ

Тесное сотрудничество кафедры и библиотеки началось два года назад. Благодаря взаимным усилиям и большой работе, проведенной сотрудниками библиотеки зав. библиотекой Е.А. Трофимовой, зав. отделом комплектации Н.В. Степановой, значительно обогатился новой литературой, в том числе периодической, фонд библиотеки по данным специальностям. Известно, что реклама и связи с общественностью стали особенно привлекательны в последние годы для абитуриентов как перспективные в отношении будущих профессий специальности. Конкурс на них весьма высокий. С одной стороны, постоянное обновление технологий, новые исследования по психологии, маркетингу требуют постоянного их внедрения в образовательный процесс. С другой стороны, студенты должны наиболее эффективно использовать имеющиеся информационные ресурсы нашей библиотеки для получения качественного образования.

Для студентов первых курсов особенно важно с первого года обучения привыкнуть пользоваться литературой по изучаемым дисциплинам, уметь ее анализировать, использовать при подготовке к занятиям. Не секрет, что значительная часть студентов ограничивается подготовкой по прочитанным преподавателем лекциям и иногда подготовкой рефератов.

позволит оправдать материальные затраты и моральное устаревание её по данным специальностям с течением времени.

Наконец, заинтересованность студентов в образовательном процессе в университете, увлеченность чтением и работой с литературой, работа в читальном зале являются хорошей альтернативой нерациональному использованию свободного времени. Последнее особенно важно для первокурсников, вступающих во взрослую жизнь.

Для «Дня первокурсника» были выделены читальный зал, подготовлено мультимедийное обеспечение, выставка книг и журналов по рекламе, маркетингу и связям с общественностью. С использованием мультимедийного обеспечения Е.А. Трофимова рассказала пришедшим на встречу первокурсникам об истории ТГПУ, библиотечных раритетах — фонде старых изданий учебной литературы начала двадцатого века. Затем по каждой специальности сотрудниками библиотеки был сделан обзор имеющихся новых изданий, наиболее интересных и важных. Книги, перечисленные в обзоре, дополнительно были прокомментированы кураторами групп первокурсников — сотрудниками кафедры зав. кафедрой Т.А. Булатовой, доцентом кафедры К.В. Петровым. Также для студентов был подготовлен электронный вариант



РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ...

ДЛЯ МЕНЯ КВН – ЭТО СТРАСТЬ

На земле есть вещи, к которым нельзя быть равнодушным. Одна из них – это юмор. Либо ты смеешься, либо – обижаешься, третьего не дано.

Вам когда правильно! С детства известно, что смех продлевает жизнь, а хорошая шутка бережет дружбу. В Томском государственном педагогическом университете КВН зародился в 1992 году, в 2002 ему исполнилось 10 лет. Значит сегодня ему уже 13 лет – это тот самый озорной возраст, когда формируются идеалы, ставятся высокие цели и даются обещания непременно их достичь.

Лига педагогического университета – открытая. Это значит, что в соревнованиях за кубок чемпионов ТГПУ могут принимать участие не только команды родного вуза, но и гости из других университетов. В прошлом году это была команда из Военно-медицинского института, в этом – игроки из ТПУ и ТГАСУ. В прошлом году по предложению председателя студенческого клуба Дмитрия Насонова, целью было привлечь как можно большее количество играющих команд. Всего их насчитывалось 12, и юмор был слабый. Спасло то, что имелись уже опытные КВНщики, участвовавшие

в Школьной Лиге КВН. Были и свои звездочки.

- Самое главное для команд – написать сценарий, – говорит Дмитрий Борисович. - С хорошими шутками, «фишками» и «болтами». А это не совсем легко, как кажется на первый взгляд. Только в повседневной жизни мы можем шутить везде и на любые темы. В КВНе существует жесткое редактирование и есть вещи, про которые не следует шутить КВНщикам. Бывает и такое, что сценарий автором написан, а редактор не пропускает его и приходится за два дня до выступления писать новый. Но, заметьте, многие команды стали шутить гораздо лучше! Пожелание и будущим и действующим КВНщикам: пишите шутки сами, меньше заглядывайте в Интернет и относитесь к редакторам с пониманием. В этом нет ничего плохого, мы всего лишь хотим вам помочь, а не сорвать выступление, как иногда думают.

Так же, для развития команд ежегодно проводятся выездные школы КВН. Ребятам объясняют основные принципы использования технологий и жанров КВН, они практикуются в самом сложном виде конкурса – «Разминка». В конце мастер-класса проводится мини-

фестиваль, где участники школы показывают чему научились.

- Выездные школы КВН очень полезны, потому что, в короткие сроки выявляются таланты, раскрывается юмористический потенциал личности, – говорит Иван Киркилан, участник игр КВН.

Молодым КВНщикам есть к чему стремиться. По всей стране и за рубежом существует бесчисленное количество Лиг КВН: начиная от школьных и заканчивая самой главной – Высшей. А всё вместе – это Движение КВН.

КВН – это живой организм, который рождается там, где его любят. Он растет и развивается по своим внутренним законам, и его кислород – юмор.

КВН – это политика, где продаются и покупаются шутки, игроки, команды, заключаются выгодные контракты между спонсорами, командами и организаторами. КВН – это шоу, где каждый может осуществить свою заветную мечту.

А для меня КВН – это страсть, и нас большинство.

**Алена Залицкая,
студентка факультета
иностранных языков ТГПУ.**



ПРАКТИКА

ПОСЛАНИЕ ИЗ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

За окнами снежный декабрь, но память бережно хранит главное событие минувшего лета. Ну не чудо ли ставшая реальностью моя давняя мечта: мне довелось принимать самое непосредственное участие в археологических раскопках. Под руководством профессора, доктора исторических наук Людмилы Ми-

хайловны Плетневой группа студентов историко-географического факультета летом выезжала на археологическую практику в Шегарский район. Возле местечка под названием Варварин Бор на протяжении нескольких последних лет ведутся раскопки городища раннего средневековья. Археологический памят-

ник хорошо сохранился. Как свидетельствуют находки, это было обжитое место. Люди здесь селились не один десяток лет.

Волнение захватило меня, когда, разбив разведочный шурф, случайно наткнулся лопатой на кусок чего-то твердого. Оказалось, что это был осколок неорнаментированной керамики. Свообразное послание из средневековья. Чудо да и только!

Евгений Решетников,
студент ИГФ ТГПУ.

СПОРТ

ПОБЕДНАЯ ОСЕНЬ

Команда факультета экономики, психологии и управления недавно вошла в тройку призеров престижной городской межвузовской спартакиады по мини-футболу. Особенность ее заключается в том, что в ней участвуют только факультетские команды.

было и велико, но не всегда в то время ребята побеждали. Трудной была дорога к победам и нынче. Принявшие участие в Спартакиаде пять вузов выставили девять команд. По две – от каждого вуза-участника. Педагогический университет представляла лишь одна команда, созданная три года назад на ФЭПУ. Однако наши парни старались никому не уступать. Футбол – игра жесткая, противник нередко использует и силовые приемы против наиболее техничных футболистов. В команде ТГПУ лучшими бомбардирами себя показали ее капитан Дмитрий Полковников и Де-

Крепким орешком для наших футболистов была, по их общему признанию, команда ТУСУРа – дружная, техничная, нацеленная на победу.

Высоким был и уровень прошедших соревнований. За отдельные вузы выступали игроки, имевшие опыт встреч на полях Премьер-лиги. Наши футболисты старались играть не хуже. Буквально за два года с седьмого места поднялись на третье. Стали серьезной командой, умеющей побеждать. Думается, что в следующем сезоне эта великолепная семерка обязательно будет первой.



Наш вуз вот уже третий год подряд в этом турнире представляет команда ФЭПУ. Великолепная семерка. **Сергей Орехов, Александр Бухлов, Никита Байгулов, Денис Шабалин, Дмитрий Полковников, Андрей Шевчук и Александр Тельнов** играют вместе вот уже третий сезон. Их крестным отцом считается известный тренер **Геннадий Алексеевич Данилов**, который и предложил парням создать команду и защищать интересы ТГПУ в ежегодном городском межвузовском турнире по мини-футболу. Хотя стремление к победе



нис Шабалин. Последний особенно «доставал оппонентов», успевая пробить по воротам даже тогда, когда в сущности это было невозможно. В этом сезоне он забил двенадцать мячей.

На снимках: верхний слева – капитан футбольной команды ФЭПУ Дмитрий Полковников; слева направо: Сергей Орехов, Денис Шабалин, Александр Бухлов, Никита Байгулов.



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

ОСТАНЕТСЯ В ПАМЯТИ ЛЕТО

Будущие учителя географии минувшим летом выезжали на Алтай на учебную полевую практику. В составе этой группы насчитывалось 15 студентов: тринадцать девчат и двое парней. Руководили практикой преподаватели кафедры географии.

Из Томска все казалось привлекательным и прекрасным. Однако первые препятствия на пути практикантов возникли уже за порогом родного восьмого учебного корпуса на Каштаке. Автобус (ПАЗик) не проехал и пятидесяти метров, как спустило колесо, проколотое случайным гвоздем. Возможно, кто-то бы воспринял случившуюся задержку в качестве плохой приметы, только не наши путешественники. Им все было нипочем, вплоть до черной кошки... Но как бы там ни было, далее поездка продолжалась без приключений. И память фиксировала многочисленные села и поселки на федеральной дорожной трассе. Где еще, как ни во время такого путешествия, можно проследить смену ландшафтов. Если вдоль трассы на выезде из Томска тянулась тайга, то южнее Новосибирска начинались степи. А потом томичи увидели и горы. Знакомство с физической и экономической географией Алтая и было целью летней полевой практики. Остались незабываемые впечатления.

Побывали на Телецком озере, где прямо на берегу устроили стационарный лагерь. Восхищались природой Алтая. Чудом не попали под град. С изумлением отмечали, что комары здесь такие же кровопийцы, как и в сибирской тайге. Впрочем, это не помешало ландшафтным съемкам.

С экономикой томичи соприкасались в Горном Алтае. Отмечали низкий прожиточный уровень, без-

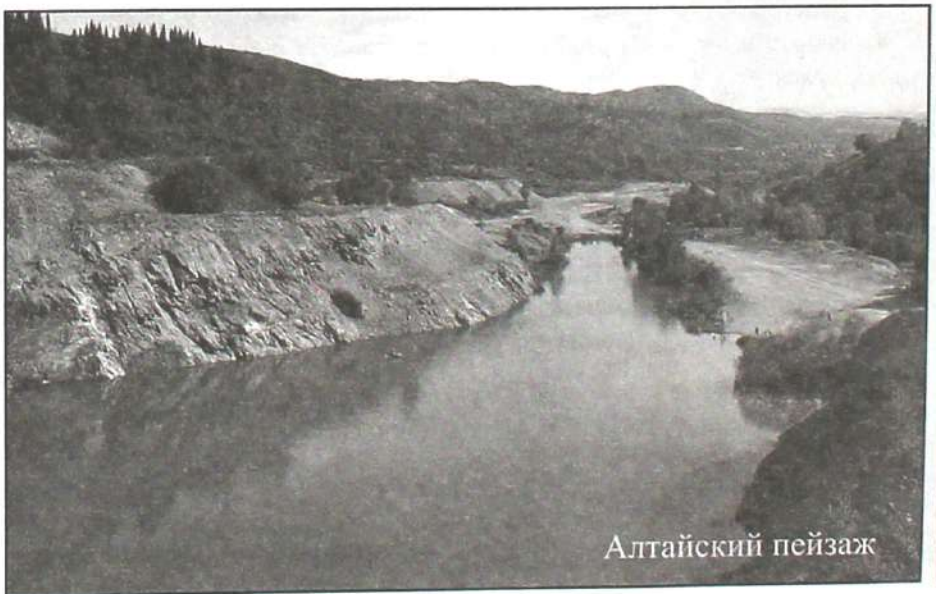


работицу. А отсюда и закономерное недружелюбие аборигенов к приезжим: «Мол, понаехали здесь...». Но положительных эмоций было больше. Практиканты посетили зверопромхоз. Некогда известный своими пушными зверьками (соболем, чернобурими лисами) сейчас он в сущности еле держится на плаву. Однако зверушки всем понравились.

А сколько разговоров было после сплава на рафте по горной реке

– сердце замирало, когда рафт вдруг проваливался вниз, встречая на своём пути водопад. Есть и еще примеры того, насколько и увлекательной и полезной стала минувшая полевая практика. Не случайно сейчас ребята нет-нет да и развернут географическую карту Алтая, вспоминая подробности минувшего лета.

На снимке: студенты
С. Паньков и К. Прокопьев.



Алтайский пейзаж



ПРОБА ПЕРА

СИРЕНЬ И СВЕЧИ.

Сирень и свечи
Пронзили вечер,
Смешался запах духов и тьмы.
А мы стояли,
А мы гадали,
Горели звезды: не мы иль мы.

За белой шторой
Виднелись горы
Цветных алмазов речных
дорого.

Нов этот вечер
И танец свечек
Никто увидеть во сне б не смог.
И нежный ветер
Двоим ответил:
Вы в небе новой звездой
зажглись!
Вы снова вместе
На этом месте.
Вдвоем на счастье растратьте
жизнь.

Часы бежали,
А мы мечтали
Увидеть звезды вокруг звезды.
Сирень и свечи
Все это дали.
Есть счастье: вечер... и ты, и я.



Наталья Щитова,
студентка ТГПУ.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

Томский институт информационных технологий предлагает Вам пройти обучение по курсам:

«ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА»

В процессе обучения вы:

- узнаете, что такое интернет-журналистика;
- овладеете основными приемами написания материала для интернет-издания;
- сможете пройти стажировку в существующих интернет-изданиях
- а главное, получите возможность создания своего собственного интернет-издания.

«ЖУРНАЛИСТИКА.ОБОЗРЕВАТЕЛЬ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

В процессе обучения вы:

- освоите жанр театрального и кинокритика;

• познакомитесь с известными томскими театро- и киноведами, другими представителями культуры г.Томска;

• сможете пройти стажировку в региональных томских СМИ и практику в томских театрах и кино клубах

• получите возможность трудоустройства в СМИ Томска и Томской области.

Во время обучения учащимся выдается абонемент на право посещения театров и кино г.Томска.

По результатам обучения лучшие работы публикуются в томских изданиях.

«ЖУРНАЛИСТИКА. ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ»

В процессе обучения вы:

- освоите жанр политической журналистики
- овладеете основными приемами написания политического материала для прессы
- сможете пройти стажировку в региональных томских СМИ и практику в томских отделениях политических партий и движений
- получите возможность трудоустройства в СМИ г. Томска и Томской области.

Всю дополнительную информацию Вы можете получить по телефону 529-144 или по адресу: ул. Герцена, 13а, 3-й этаж.

ТОМСКИЙ



УЧИТЕЛЬ

Орган Ученого совета ТГПУ.
Газета зарегистрирована
27 апреля 2002 года в Сибирском
окружном межрегиональном
территориальном управлении (г. Новоси-
бирск).

Свидетельство о регистрации
№ ПИ 12-1179.

Главный редактор:
О.Ф. Солоненко.

Адрес редакции:
634041, Томск,
пр. Комсомольский, 75,
гл. корпус ТГПУ, каб. 111.

Телефон/факс:
(3822) 522411

Е-mail:
adv-pr@tspu.edu.ru

Официальный сайт ТГПУ:
<http://www.tspu.edu.ru>

Над выпуском работали:
руководитель пресс-службы
В.Б. Булгаков;

фотокорреспонденты:
Д. Гусев; А. Сергеева.
технический редактор
А.А. Галич.

Тираж: 1000 экз.
Периодичность:
два раза в месяц.

Распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии ТГПУ
г. Томск, ул. Герцена, 49.
Тел. (3822) 521293

Заказ: № 17

Подписано в печать: 08.12.2005 г.