

## У каждого — дело по душе

По итогам предоктябрьского социального соревнования наша 344-я группа заняла первое место в институте. В этом — заслуга каждого студента. В группе, действительно, есть коллектив. У каждого свои интересы, свои склонности.

Мне хочется отметить трех студентов, деятельность которых в большей мере содействует успеху группы. Все они успешно учатся, ведут большую общественную работу. Светлана Останина два года руководит литературным кружком в школе села Богашево. Зинаида Павлова возглавляет учебный сектор группы. Татьяна Решетникова работала пионервожатой.

Вспоминаю недавно прошедшую отчетно-выборную институтскую комсомольскую конференцию. З. Павлова и Т. Решетникова были награждены премиями института, а С. Останина — удостоена чести быть ассистентом знаменосца.

Но есть еще одно любимое и важное де-

ло, которым они занимаются более двух лет. Все они — участники отделения истории музыки факультета общественных профессий, активные лекторы — пропагандисты настоящей музыки. Именно они вместе с руководителем нашего отделения доцентом Ю. Г. Ельцовым явились инициаторами создания музыкального лектория в общежитии. А опора лектория — студентка 344-й группы.

Как участник отделения истории музыки, хочу отметить, что лекции и беседы, подготовленные этими студентками, всегда содержательны и интересны. Как комсорг, хочу сказать, что работать и учиться с этими девушками легко. Их влияние в группе помогает каждому нашему студенту приобретать к новым знаниям, которые так пригодятся учителю в его повседневной работе по эстетическому воспитанию.

Т. ЛЮБЕРЦЕВА,  
комсорг 344 гр.

# Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 38 (521) ♦ Газета основана в 1933 г. ♦ ПЯТНИЦА, 3 ДЕКАБРЯ 1976 ГОДА ♦ Цена 1 коп.

## Твои люди, институт



Вот уже 16 лет работает в институте заместитель главного бухгалтера Анна Константиновна Ведухина.

Она — безотказный и очень добросовестный работник, трудится, не считаясь со временем и здоровьем, столько, сколько этого требует работа.

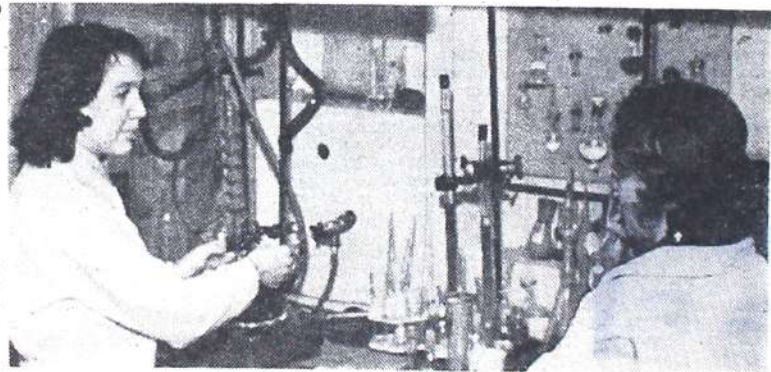
Анна Константиновна не только хороший специалист, она — чуткий, отзывчивый товарищ. На работе всегда спокойна, уравновешенна и со всеми обходительна. Поэтому не случайно А. К. Ведухина — неоднократно награждалась почетными грамотами института.

Фото А. Морозова.

## НАУКА И УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

# Эффект хоздоговора

Статья заведующего кафедрой органической химии Е. В. Меркушева «Эффект хоздоговора», публикуемая в порядке обсуждения, актуальна, затрагивает одно из главных направлений работы института в связи с решениями XXV съезда КПСС — повышение качества подготовки педагогических кадров. Открывая этой статьей новую рубрику «Наука и учебный процесс», мы приглашаем заведующих кафедрами, деканов, преподавателей, студентов к разговору о поисках оптимальных и наиболее эффективных форм взаимодействия учебного и научно-исследовательской работы.



ОДНОЙ из характерных черт жизни института в минувшей пятилетке было существенное расширение научных исследований, в том числе выполняемых на условиях хозяйственных договоров. Хоздоговорные исследования обладают особой перспективностью, поскольку их развитие связано с решением наиболее актуальных задач в различных областях науки и техники. Об усилении научно-исследовательской работы в институте может свидетельствовать целый ряд фактов: увеличение изданий монографий и учебных статей в центральной печати, докладов на международных и всесоюзных конференциях, расширение и углубление связей института с ведущими научно-исследовательскими учреждениями страны.

В этой статье хотелось бы сделать акцент на другом: поделился мнением о том, как научные исследования, и частности, выполняемые на хоздоговорных началах, способствуют решению основной задачи вуза — повышению качественного уровня подготовки специалистов. Многие в этом направлении уже сделано, многое делается, но еще больше предстоит сделать.

На примере кафедры органической химии можно показать связь научных исследований, в том числе выполняемых на хоздоговорных началах с учебным процессом, основанном на уже используемых возможностях, изыскать неосвоенные резервы.

История хоздоговорных исследований на нашей кафедре (впрочем, как и на других кафедрах института) коротка — только три года. В начальный период связь хоздоговорных исследований с учебной работой носила, так сказать, экстенсивный характер. В основном использовались матери-

альные возможности, обусловленные наличием на кафедре хозяйственных договоров: определенный процент сметной стоимости договора может быть использован для приобретения научного оборудования многоцелевого назначения, что позволяет использовать это оборудование и в учебном процессе. Эти средства могут составить несомненное дополнение к суммам, выделяемым на аналогичные цели из госбюджетных ассигнований.

Использование этих возможностей позволило помимо создания материальной базы для научных исследований кафедр полностью переоборудовать и оснастить современным лабораторным оборудованием учебные лаборатории органической и неорганической химии, лабораторию химической технологии. Сейчас можно с удовлетворением отметить, что уровень оснащенности их не уступает уровню аналогичных лабораторий таких вузов, как ТПИ и ТГУ.

Укрепление материальной базы кафедры на основе использования хоздоговорных средств является важным, но не определяющим фактором, способствующим улучшению учебного процесса. Наличие самого современного оборудования не может гарантировать высокий уровень преподавания, если на кафедре не ведется постоянная и кропотливая работа по улучшению учебно-воспитательного процесса в целом. В интенсификации связи научных исследований с учебным процессом и лежит, на мой взгляд, основной резерв повышения качественного уровня подготовки учителей.

Связь между исследовательской и учебно-воспитательной работой может носить как косвенный, так и прямой характер. К косвенному можно отнести прежде всего то влияние на уровень учебного процесса, которое оказывает развертывание научных исследований, выполняемых штатными преподавателями кафедр. Преподаватели, активно занимающиеся научными исследованиями, могут

дать студентам глубокие знания и навыки исследовательской работы. Так, студент БХФ В. Бугрова, в течение трех лет активно участвовавший в учебных исследованиях по тематике кафедры, опубликовал совместно со студенткой Л. Евдокимовой и сотрудниками кафедры научную статью и завершил свои исследования защитой дипломной работы, первой на факультете. Работа В. Бугрова получила высокую оценку членом государственной экзаменационной комиссии.

К прямым связям можно отнести непосредственное участие штатных сотрудников НИСА в учебной и воспитательной работе кафедры. Мы практикуем привлечение сотрудников НИСА к руководству студенческими кружками. В настоящее время все они активно участвуют в этой работе, что позволяет ожидать появления через 2—3 года серьезных студенческих научно-исследовательских работ.

Неспособное привлечение сотрудников НИСА к учебному процессу может разгрузить часть штатных преподавателей, активно занимающихся научными исследованиями, от чрезмерных учебных нагрузок. Однако участие сотрудников НИСА в учебном процессе носит пока эпизодический характер, и кафедре еще предстоит найти оптимальные формы такого сотрудничества.

На факультете положено начало более активному привлечению научных сотрудников к воспитательной работе со студентами. Коммунисты БХФ оказали большое доверие младшему науч-

ному сотруднику Н. Симахиной, избрав ее членом партийного бюро факультета; добросовестно выполняет факультетские поручения младший научный сотрудник Н. Гуляева. Однако, как мне кажется, необходимо более широко привлекать сотрудников НИСА к воспитательной работе в институте. Среди наших сотрудников, к сожалению, нет еще кураторов групп, недостаточно участие молодежи НИСА в комсомольской жизни факультета.

Рамки газетной статьи не позволяют остановиться на других сторонах связи научных исследований и учебного процесса. Не затронут вопрос о привлечении ведущих ученых страны, связанных с нами по хоздоговорным исследованиям, к выступлениям перед студенческой аудиторией по актуальным вопросам науки, не рассмотрен вопрос о роли НИСА в учебных и производственных практиках, в шестской работе, в работе по новому набору и т. д.

Для решения задач, поставленных перед нашей школой XXV съездом КПСС, необходима каждодневная работа по укреплению связи научных исследований и учебно-воспитательного процесса. Наш первоестественный долг находить и вводить в действие неиспользованные возможности, которые заключены в развертывании научных исследований, шире привлекать эти возможности для решения нашей основной задачи — подготовки и воспитания специалистов — учителей, ученики которых будут жить и работать при коммунизме.

Е. МЕРКУШЕВ,  
зав. кафедрой органической химии.  
Фото А. Петрова.





## СЕМНАДЦАТАЯ ВЕСНА

Вновь загорелись звезды.  
И мне опять не до сна.  
Это приходит взрослая,  
Семнадцатая весна.  
Скоро у нас экзамены —  
Трудная в жизни пора.  
Слезы, тревоги маминьи...  
В путь позвонит ветра.  
Я распахну окошко  
В звездный загадочный мир.  
Хочется, чтобы немножко

К нам он поближе был.  
Ты чтоб все время был рядом.  
Чтоб не кончалась весна.  
Только грустить не надо.  
Грусть нам совсем не нужна.  
Пусть не погаснут звезды,  
Пусть будет всю жизнь

не до сна.  
Пусть будет лучшей из весен  
Семнадцатая весна.

Помнишь вечер,  
Нюнский задумчивый вечер.  
В небе звезды плескались  
И воздух дрожал,  
Ты стояла, положив мне  
руки на плечи.

И молчал,  
Почему-то все время молчал.  
Звезды вспыхнули ярко  
И словно застыли,  
Синей искоркой с неба  
Скатились одна.  
Это нашего счастья  
Свидетели были?  
И стояла кругом тишина.

Ты боишься все, что я уйду,  
А ведь я давно уже ушла.  
Только вот на радость иль беду.  
Я пока еще не поняла.  
Может, буду вспоминать потом.  
Может, позабуду навсегда  
О словах, глазах твоих.  
О том, что не повторится  
никогда.

Но я точно знаю, что с тобой  
Будет трудно нам,  
Уж ты поверь,  
Если счастья ключик золотой  
Потеряли мы уже теперь.

# Литературная СТРАНИЦА

Новый год, первый этап подведения итогов конкурса, не за горами. Девиз конкурса — «Надежда». С надеждой ждем мы новых рассказов, новых стихов. Диапазон для творчества велик: очерки, фельетоны, зарисовки, статьи, фотографии, фоторепортажи... До нового года выйдет еще четыре номера газеты. В каждом из них найдется места для материала с пометкой — «На конкурс».

Сегодня мы предлагаем наряду с публиковавшимися прежде В. Прониным и А. Кононовым, новое имя.

Ольга Могутаева — студентка I курса ФРЯнЛ. Ее стихи — открытый, чистый взгляд внутрь собственной юной души. Студенческая биография Оли только начинается. Впереди — целая жизнь, впереди — новые темы для стихов.

## И Ю Л Ь

Зной стоит. Дышать —  
в нагрузку.  
Обнагает воздух рот.  
А речонку трасогузки  
Переходят дружно вброд.  
Вдур!

Аж зубы заломило!  
Сердце стежилось в комок.  
С головы меня до ног  
Окастила «вражья сила».

Тонконогая девчонка,  
Подоткнув подол юбочки,  
Ледяной воды набрала:  
«Обливай кого попало».  
Нынче день Иван Купала.  
Вся деревня исполшилась:  
Млад и стар бежит с водой,  
Закипает водобой.

У мальчишек по цепочке  
Ковш вырывает в бочку, в бочку.  
И со мною где-то рядом  
Ниагарским водопадом  
Хлещет мощная струя.  
Нынче день Иван Купала —  
Обливай кого попало!

Над рекой, как в хоккейной  
коробке,  
Друг за другом гоняясь, стрижки  
Вытворяют кублит-выражи.  
Вместо шайбы проклянется  
робко

То чебак, то елец, то пестряк.  
И крапивная чайка-вратарь  
Демонстрирует супернововку  
Аккуратно, уверенно, довка.  
Я — судья.

И — не без пристрастий.  
И питаю слабость слегка  
К шайбе,  
рвущей рыбацкие снасти.  
Вот поющий азарт рыбака!

В. Пронин



Что могу подарить я —  
Бессмертье,  
Счастье в пригоршнях?  
А, может быть,  
Встретившись,  
Возвратить тебе  
До небес?

Нет!  
Я могу подарить  
Действительность:  
Окциданье,  
Потеря сомнительность,  
Губ шершавость...  
Верь!

От души,  
От разумного сердца,  
Но все же  
Я хочу  
В этом мире закрученном  
Сквозь пронзительность  
Небесных сфер  
Тормозить тебя  
Солнечным лучиком,  
Чтоб твою  
Антарктичность  
Повернуть!

# А. Кононов РЕКЕС

(Продолжение. Начало  
в № 29).

Саша и Наташа возвращались поздно, обменялись тихо впечатлениями, о Рексе забыли. И напрасно. Когда подошли к родному крыльцу, Саша оглянулся и схватил жену за руку:

— Смотри!

К ним развигнавшейся походкой дигался Рекс, а в зубах у него болтался какой-то странный предмет. При ближайшем рассмотрении этот предмет оказался щенком, похожим на орех. Он флегматично висел в зубах пса, держащего его за жирный загривок: никакого протеста, полная покорность судьбе.

Видя растерянность хозяев, Рекс инициативно занес щенка на крыльцо и бережно положил. Орех, видимо, укачал. Он некоторое время лежал неподвижно, потом полз, оставляя на крыльце мокрую полосу.

— Какая прелесть! — фальшиво-весело защебе-

пращение пса, и это очень портило настроение шершню. Он то замыкал вверх, то вновь шел на посадку. Засыпав шаги, Рекс вскопился на ноги, мгновенно забыв про занятого незнакомца. Сашу удивила и обрадовала та покорность, с какой Рекс согласился расстаться со свободой. Пес, уже будучи на цепи, слезил в конуру и вышел оттуда в приподнятом настроении.

— Вот и молодец! Ты, оказывается, умница, — сказал хозяин и, погладив собаку, направился в дом. Позади установилась зловещая тишина. Затем звякнула натягиваемая цепь. А потом раздался такой жуткий, такой истошный вопль, что Саша вздрогнул, постоял, не оборачиваясь, затем ускорил шаги. Александр Петрович убежал в дом, но рев, плач, хрип собаки — все было слышно там. Хотелось подойти к псу, успокоить, но ведь потом все начнется сначала. Саша решил терпеть.

Прошло два часа, а пес не устал орать. Хозяин вышел на крыльцо, пес, увидев его, усилил звуковую сторону своего возмущения. Эти страшные вопли так не гармонировали с осенней грустью берез и рябин, тишиной и уютном поселка, нежным теплом северного солнца. Спасшись от этого кричащего противоречия можно было только на берегу реки. Прибрежная круча и шумливая река глушили звуки улицы.

Но убежать Саша не успел — во двор входил член бригады «Весенние грачи». Эта бригада состояла из детей Черноморского побережья Кавказа. Ранней весной прилетала она в поселок, а осенью улетала, оставляя после себя очередной строительный шедевр в стиле барака. «Весенний грач» был взволнован:

— Слушай, почему собака кричит? Не кормишь, да? Такой бедный, да?

— Почему вы решили, что собака голодная? — обиделся Саша. Джингит посмотрел на него снисходительно.

— Дарагой, ты не слышал, как кричит голодный шакал? Нет? О чем говорить, если ты ничего не слышал.

В это время «голодный шакал» показался из-за будки, и джингит умолк.

— Почему такой жирный? — непоследовательно спросил он. Хозяин только рукой махнул.

— Ему жарко, — поставил гость окончательный диагноз, — его водой поливать надо, он молчать будет.

— Из лейки? — вежливо спросил хозяин. — Э, пачему сердись-си? Это твой пес. Я бы такого давно на шашлык продал.

И довольный шуткой, гость пошел к калитке. За время этого разговора Рекс молчал и, казалось, внимательно слушал. Но как только за гостем закрылась калитка, а хозяин занес ногу на ступеньку крыльца, пес смекнул, что освещение не будет и зарывал с удвоенной силой.

«Нет, только на берег! Там спасение». Но и на

этот раз сбегать не удалось. Во двор входили трое парней и девушка из стройотряда. Вопросы студентов были еще дошнее. Не слышал ли хозяин этой несчастной собаки, что к животным нужно относиться по-человечески. Не читал ли он такие строки, что «даже у рыжей дворняжки — сердце чистейшей породы». А великий поэт Маяковский писал о голландной собаке:

«Из себя бы, кажется, достал печенку.

Мне не жалко, дорогая, ешь!»

Уходя, девушка сказала: — Интересно бы узнать, где вы работаете. В организацию бы сходить.

С тем и удалились. Саша медленно выводил из огорожения. А обладатель «сердца чистейшей породы» просто застыл в воде, словно чувствуя поддержку общественности. Но из-за будки почему-то не выходил.

Что же делать? Саша вдруг вспомнил, что сегодня снят запрет на охоту. От принятого решения он даже повеселел. Нужно поехать и взять с собой Рекса. Сыграть винчю. Пусть никто не думает, что он сделался Вдохнув, Саша сделал шаг к будке. «Умирающий друг человека» сразу воскир и так неприлично развеселился, получил свободу, что хозяин даже слегка пнул его с досады.

«Ну, ничего, — успокаивал себя Саша, — набегаться, наплакаться за утками — присмиреть».

Но это был день пене-ления. Никак не хотел заводиться мотор. Саша уселся в лодку, снял крышку и стал было старательно прочищать и продувать свечки, прокладки, но никак не мог сосредоточиться. Его отвлекли события на дебаркадере. У дяди Гоши там редко бывало тихо, вот и сейчас кипели страсти.

Концертная бригада конфликтовала с начальником «ракетной установки» дядей Гошей. Дело в том, что бригада страстно любила жареную стерлядь и поэтому стремилась повасть на тот берег реки к рыбакам на стержевой лов. Эти земные желания скромно маскировались под культурные обслуживания населения.

Дядя Гоша не хотел, чтобы рыбаки испытывали это обслуживание на себе. Позавчера вечером мощные усилители потрясли в течение полутора часов барабанные перепоны назинцев, которые после концерта испуганные и полуголодные, высканивали из клуба так послешно, словно «мас может повториться». А дядя Гоша проборождал толпу почитателей, чтобы присвоить бригаде звание «банды из культпросвета».

Члены бригады дядю Гошу знали и не хотели вступать с ним в спор. Но сегодня его поведение возмутило парней. Сегодня он замахнулся на святая святых — желудки. Такое они не прощали.

(Окончание в следующем номере).