



# Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 29 (554) © Газета основана в 1939 г. © ПЯТНИЦА, 7 ОКТЯБРЯ 1977 ГОДА Цена 1 коп.

## НОВУЮ КОНСТИТУЦИЮ — ОДОБРЯЕМ!

**Н. ИГОЛКИН**, зав. кафедрой зоологии.

Человек по степени воздействия на окружающую среду, природу в целом, занимает доминирующее положение. В силу объективно существующего единства и неделимости биосферы Земли многие виды практической деятельности человека, затрагивающие природную среду, приобретают глобальное значение и, в конечном сче-

те, вызывают грандиозную проблему сохранения жизни на земле и, особенно, существования человечества.

Сама по себе охрана природы включает два аспекта: первый — это сохранение окружающей среды от загрязнений и второй — рациональное использование природных ресурсов, включая приумножение их.

Особого внимания заслуживает проблема охраны и рационального

использования природных ресурсов. Отметим: природные ресурсы — это то, что используется в тех или иных целях человеком, то, что дает жизнь и благо человеку. Сюда входят земли, на которых выращивается хлеб, полезные ископаемые, воды, растительность и животный мир.

В нашей стране охрана, использование природных ресурсов оказывается особое внимание. В статье 10 проекта новой

Конституции СССР говорится: «В исключительной собственности государства находятся земли, ее недра, воды, леса».

Нельзя оставить без внимания и начало статьи 67, где прямо говорится об охране природы: «Граждане СССР обязаны беречь природу охранять ее богатство». Большое удовлетворение вызывает новая Конституция в целом, но в особенности — эти ее статьи.

**Г. ТЕПЛУХИНА**, комсорг 273 группы.

Для каждого человека время, в которое он живет, по-своему памятно и незабываемо хотя бы уже потому, что это время его жизни.

Мы живем в поистине исторические дни, которые навсегда войдут в летопись истории. Почти месяц остался до той даты, которую с нетерпением ждет весь советский народ. Ровно шестьдесят лет назад залп «Авроры» возвестил о начале новой эры в истории человечества — социалистической, резко изменившей весь ход

исторического развития. Сколько событий произошло за эти годы, сколько новых страниц появилось в биографии нашей страны, которые, как священные реликвии, хранит людская память.

4 октября в Москве открылась внеочередная седьмая сессия Верховного Совета СССР по утверждению новой Конституции, проект которой три месяца обсуждали и горячо поддержали все советские люди.

Что же дает нам, молодежи, наша новая Конституция? Прежде всего, это право на об-

разование — самое ценное для нас. Мы зачастую уже настолько привыкаем к этому, что забываем ему цену. А ведь стоит только подумать: почти во всех капиталистических странах образование — мечта для многих несбыточная, а об участии в управлении государством и говорить нечего. Капиталистическое государство священные отвлечет молодежь от политики, именно молодежный слой является самым бесправным. Советская Конституция закрепляет за нами право не только учиться, отдыхать, тру-

диться, но и право участвовать в управлении государственным делами, право решать важнейшие политические, экономические и культурные задачи. Именно молодежь является активным помощником партии во всех ее решениях. Учитывая это, Конституция предоставила право избираться в наши органы власти каждому советскому гражданину с восемнадцати лет. Ну, а самое главное, пожалуй, что дала нам Конституция, — это уверенность в будущем, будущем, которое гарантирует наш Основной Закон, Страны Советов.

На майском собрании Великого Октября, заканчиваются завершенным профсоюзного, советского, комсомольского, хозяйственного актива Томска было единодушно принято решение: поддержать почин москвичей и с июня по октябрь 1977 года провести общегородской смотр по приведению в порядок жилых домов, микрорайонов, улиц и магистралей для превращения их в образцовые. Все четыре месяца на улицах Томска кипела работа. Расширились и асфальтировались улицы, ликвидировались недостатки в эксплуатации теплотрасс и других сооружений жилищного фонда, высаживались деревья и кустарники, реставрировались фасады зданий, каждый томич приводил в образцовый порядок свою квартиру. Общегородской смотр, посвященный юбилею

Великого Октября, заканчивается завершенным субботником, во время которого томицы приоткрывают город к ноябрьским праздникам. Нам, сотрудникам и студентам ТГПИ, предстоит в этот день завершить ремонт жилых и учебных помещений, подготовку аудиторий и кабинетов к занятиям, убрать с газонов опавшие листья, очистить от мусора тротуары и проезжую часть закреплённых за нами участков улиц.

Субботник начнется 8 октября в 9 часов утра и продлится до 6 часов вечера. Каждый будет работать в свободное от занятий время.

Сотрудники и студенты ТГПИ, посвятив нашу работу на субботнике новой Конституции страны! ВСЕ — НА СУББОТНИК!

## Отчитывается профбюро

Вся работа профсоюзных бюро факультетов института, выполняемая в этом году, была посвящена славному юбилею Октября. Какими успехами встречают праздник студенты факультета иностранных языков, — об этом говорилось на недавно состоявшейся профсоюзной конференции.

В докладах председателя профбюро Г. Барышевой и других выступавших отмечено, что все комиссии активизировали свою работу. Хорошо было организовано социалистическое соревнование на лучшую группу. Победителями стали как в факультетском, так и в институтском смотре группы 255, 245, 227. Качественная успева-

емость ФИЯ выше, чем на других факультетах, и составляет 52,1 процента.

Лучше, чем в прошлом году, работала культурно-массовая комиссия, в чьи функции входила организация смотров художественной самодеятельности, выставок, поездок в школы Первомайского района с целью шефской помощи, жилищно-бытовой, спортивно-массовой и организационная комиссии.

На отчетно-перевыборной профсоюзной конференции подведены итоги работы за прошедший год, избран новый состав профбюро, намечены планы на 1977 — 1978 учебный год.

**Н. КАЧАЛОВ.**

## В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА



На снимках А. Морозова и В. Надеждина: митинг у Дворца спорта; момент кросса.

Несмотря на то, что воскресенье, 2 октября, выдалось холодным и дождливым, площадь перед Дворцом спорта с утра была полна народу: делегации из организаций и с предприятий Кировского района собрались на митинг, посвященный началу VII сессии Верховного Совета СССР, на которой принимается новая Конституция страны. На митинге выступил первый секретарь Кировского райкома партии М. Г. Николаев, представители трудящихся, а потом студенты нашего института провели легкоатлетический кросс.

Дождь не помешал большинству участников кросса выполнить нормативы комплекса ГТО: девушкам — на 500 и юниорам — на 1000 метров. В командном зачете решающую роль играла массовость, и учрежденный спортклубом ТГПИ памятный кубок достался коллективу биолого-химического факультета. Вторыми были студенты физмата, третьими — студенты факультета иностранных языков.

В массовых забегах кросса, который был посвящен и Дню учителя, участвовали 340 будущих учителей.

**В. АЛИТКИН**, председатель спортклуба.



# ДРУЖБА ДАВНЯЯ И ПРОЧНАЯ

Любителям музыки хорошо известно имя Евгения Белова, одного из ведущих солистов Большого театра пятидесятых — шестидесятых годов. Он создал яркие образы Елецкого в «Пиковой даме» и Роберта в «Иоланте» Чайковского, Жермона в «Травиате» Верди и Валентина в «Фаусте» Гуно, Трубченко в «Декабристах» Шапорина и Андре в «Джалиле» Жиганова. Он один из лучших исполнителей Евгения Онегина в одноименной опере Чайковского. Эта его роль прочно вошла в историю Большого театра.

В настоящее время Евгений Семенович активно занимается педагогической работой. И это не случайно. Строитель Ферганского канала, солдат Великой Отечественной войны, опытный оперный и концертный певец, он многое может передать молодежи. Вместе с Н. Д. Шпиллер, П. М. Норцовым, С. М. Хромченко и другими своими товарищами по сцене Большого театра он воспитывает молодых певцов и вокальных педагогов в институте, выпускником которого является — Московском музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных. Есть уже у Евгения Семеновича и ученики,

поющие в Большом театре, на Всесоюзном радио и в Краснознаменном ансамбле.

Евгения Белова неоднократно слушали томищи. Выступал он и в нашем институте. Отделение истории музыки факультета общественных профессий в течение всех 10 лет своего существования поддерживает творческую связь с артистом. В нашем архиве — фотографии, пластинки, письма, присланные им. Самое последнее из писем Е. С. Белова предлагаем вашему вниманию.

**Ю. ЕЛЬЦОВ,**  
руководитель отделения истории музыки.

## С ЛЮБОВЬЮ К ДОБРОМУ ДЕЛУ

В 91-м номере «Учительской газеты» за этот год увидел статью декана физико-математического факультета Томского пединститута Л. Пичурина «Свободных мест сегодня не будет». Блестящая статья! Чувствуется, что написать ее мог только педагог, которому далеко не безразлично то, к чему себя готовят будущие учителя, что делается для этого в институте. Примечательна и сама факт: музыку как средство формирования духовного облика будущего учителя пропагандирует математик!

Статью, где речь идет о вашем отделении истории музыки, я читал не как «рядовой» читатель — ведь я уже немало лет в курсе дел отделения. Педагогически важно то, что в статье названы конкретные студенческие фамилии, фамилии выпускников. А уж если учитель литературы Наталья Барнашова способна организовать работу аналогичного отделения в другом вузе Томска, то это значит, что дело поставлено у вас всерьез, крепко. Хорошая черта вашей работы — преемственность, перспективность. У вас есть ощутимые успехи, есть и нерешенные задачи. Обо всем этом идет речь в статье. Думаю, что такую статью с интересом про-

читают наши «гнесиновцы», во всяком случае преподаватели истории, теории и методики преподавания музыки. Вы нашли свою, оригинальную форму пропаганды музыкальной культуры. Развивайте и укрепляйте ее. Пусть и далее литераторы, математики и химики — выпускники вашего отделения — продолжают служить музыке.

**Е. БЕЛОВ,**  
старший преподаватель Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных, заслуженный артист РСФСР и ЯАССР.



Прозрачность теплая листвы,  
Волна закатного сиянья.  
Безумье осени! Восстань!!  
Жар обреченной головы!  
Все — жить, все — жаждут  
обновленья,  
Дрожат, трепещут на ветру,  
Пылая на ветвях, — умрут  
Во имя нового цветенья.  
Но это после, а пока —  
Огонь в растерзанных растениях.  
Как эта гибель широка!..

Как поступь времени легка  
В ликующих мирах осенних!!

## ЛИСТЬЯ ОСЕНИ

ЛИРИЧЕСКАЯ НОВЕЛЛА В. ПЕТРОВА И В. НАДЕЖДИНА (ФОТО).

Мелкие разряды дождя, искры, потрескивают по моей куртке. Останавливаюсь и вслушиваюсь. Это наигрыши изменчивого октября. Влажный асфальт вздрагивает от нескончаемых прикосновений медленных, нехотя падающих листьев. Темно-фиолетовая, в разноцветье невозможно сложных узоров, аллея завораживает. Все отчетливо, все — будто впервые.



Вот, в стороне, стоит терем. Потемнели его стройные бревна. На резных карнизах, отражаясь в стеклах окон, прикалится, нахохлившись, голуби. Вспорхнет неусидчивый, опшет круг возле дома и снова — на карниз. Здесь уютно! Разве в той плоской громаде, что высится напротив, найдется такой уютчатый уголок?

Справа промчался, дребезжа и позвякивая, красный короб трамвая. В глубь сияющей аллеи, взрыхляя ворох сброшенного тополиного наряда, прошли лето и два юных весенних месяца — отец с детьми. Осталось встретить зимний снег, и все времена года будут во мне.

С удивлением замечаю, как постепенно тяжелеют капли. Кажется, вижу каждую: плотную, вытянутую. Неожиданные порывы ветра распушили их. Косо, прямо на меня, летят снежинки!..

Капюшон куртки надвинут, молния уходит под бороду. Боком к буйному снеголетию пересекаю улицу, пылающую крышами, словно согнутым белоснежным ватманом. Небо быстро темнеет. Площадь покрывается пухлым

шнеспем. Знакомая рябина сверкает набухшими плодами. Желтая. Алая... Белая! Теперь снег белит прямо в лицо. Вокруг — пронзительно чистые покровы. Сказочно хороша ледяная лобовуха!

У НАС НА ФОПЕ ○ У НАС НА ФОПЕ ○ У НАС НА ФОПЕ ○

## Стань журналистом

Стань журналистом, если ты не можешь равнодушно пройти мимо обломанной ветки на улице, мимо плачущего ребенка, мимо чинуши, сделавшего свой стул гнездом бюрократизма... Стань журналистом, если ты не можешь равнодушно жить среди добрых, умных, красивых людей, не влюбляясь в них, не рассказывая о них... Стань журналистом, если даже ни разу не писал в газету, если даже не уверен, что получится. У те-

бя получится, было бы желание. На отделении журналистики факультета общественных профессий ты узнаешь, как пишется заметка и корреспонденция, репортаж и зарисовка, очерк и фельетон. На ФОПЕ ты научишься брать интервью, «выращивать информацию», макетировать газетную полосу и многое из того, что составляет «профессиональные тайны» журналистики.

Если ты пишешь сти-

хи или художественные произведения в прозе, приходи на отделение журналистики ФОПа, найдется дело и для тебя, потому, что для всех филологов предоставляется свои страницы газета «Советский учитель», и при редакции работает литературное объединение.

Запись на отделение журналистики производится в комнате 128 главного корпуса. Срок обучения — два года.

## Народное гулянье

в честь принятия новой Конституции СССР начнется в Томске вечером 7 октября. Центрами гулянья станут Гордский сад, свер Белое озеро», районы Дворца спорта и дома культуры «Авангард». В 21 час по местному времени в ознаменование праздника состоится красочный фейерверк.

Среди прочих массовых мероприятий подписка на газеты и журналы занимает особое место. Она не только является своеобразным барометром социальной активности масс, но также показывает, о чем думают и к чему стремятся люди, но и, главным образом, служит для них как бы аккумулятором нравственной и политической энергии, позволяя гарантированно заказать информацию.

Наш стремительный век породил радио и телевидение — такие сред-

ства массовой коммуникации, которые позволяют нам всего через несколько часов, а все чаще — прямо с места событий узнавать обо всех значительных делах.

С газетной страницей все увиденные по телевизору события (а сколько их телевидение просто не в силах нам показать!) предстают в новом, более глубоком свете. Мы узнаем, о чем думал пилот во время подготовки к рекордному полету, можем рассмотреть в лицо изобретателя, промелькнувшего на

## Открытые глаза

ПОДПИСКА — 78

экране телевизора, но увековечено газетным фоторепортером. Мы можем достать из папки старую газетную вырезку и, положив ее рядом с сегодняшней корреспонденцией, увидеть события ретроспективно, сравнить настоящее с прошлым, сделать выводы о своей работе и работе всей страны, оценить преодоленные трудности и наметить новые цели.

Газетная вырезка — надежный помощник всякого, кто работает с людьми. Руководитель коллектива сохранит расказ о передовом опыте, журналист найдет новый поворот темы, учителью папка с вырезками подскажет правильный ответ на многие «почему?», которые каждый день раздаются в классе.

Самое, пожалуй, объемное из всех представлений о кругозоре —

это кругозор учителя. Как от врача требуют абсолютных знаний о человеческом здоровье, так от учителя ждут осведомленности по любому вопросу, который может возникнуть в пытлимом уме школьника. Газета, журнал, брошюра — обязательные спутники учителя, снабжающие его самой свежей информацией, позволяющие видеть мир открытыми глазами. **Н. МОТОРИНА.**

## НОВЫЕ ПОСОБИЯ

Преподавателям филологии адресовано пособие Разин В. И. Общая методика преподавания филологии в вузах, М., «Высш. школа», 1977.

Для преподавателей естественных дисциплин

представит интерес такие книги: «Подготовка студентов педагогических институтов к внеурочной работе по математике»; «Методическая подготовка молодых учителей-биологов к проведению вне-

классной работы в школе». Сборник трудов Московского пединститута; Учебно-полевая практика по ботанике. Часть 2-я; «Совершенствование подготовки учителей химии». Сборник Вологодского пединститута; Зыльков Г. И. и Голубев Н. Е.; Лабораторно-прак-

тические занятия по земледелию и животноводству. Минск, 1975.

Новому факультету подготовки учителей начальных классов предназначены пособия: «Математика. Для студентов II курса фак. подготовки учителей начальных классов педвузов»; Свечников

А. А., Строкин П. И. Числа, фигуры, задачи во внеклассной работе. Пособие для учителей (1—3 кл.) М., 1977; Филенко П. Ф. Поделил из природных материалов. Пособие для учителей начальных классов во внеклассной работе. М., 1976.

Немало новых учебни-

ков и методических пособий для преподавателей и студентов факультета русского языка и литературы. Это такие книги, как: Головин Б. Н. Введение в языковедение. Изд. 3-е; Барнинова Е. А. и др. Методика русского языка и другие. **В. ФИЛИМОНОВА.**