

«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОЮЗЫ, ВСЕ-
СОЮЗНЫЙ ЛЕНИНСКИЙ КОММУНИСТИ-
ЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ... В СООТ-
ВЕТСТВИИ СО СВОИМИ УСТАВНЫМИ
ЗАДАЧАМИ УЧАСТВУЮТ В УПРАВЛЕ-
НИИ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ И ОБЩЕ-
СТВЕННЫМИ ДЕЛАМИ, В РЕШЕНИИ ПО-
ЛИТИЧЕСКИХ, ХОЗЯЙСТВЕННЫХ И СО-
ЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ВОПРОСОВ».

(Статья 7 Конституции СССР).



Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА, ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

© Газета основана в 1939 г. © № 37 (562) | ПЯТНИЦА, 2 ДЕКАБРЯ 1977 ГОДА | Цена 1 коп

Самой высокой мерой

В Вильносе, Киеве и Томске с 28 ноября по 3 декабря проходит Всесоюзный семинар председателей студенческих профкомов высших учебных заведений.

Более двухсот представителей вузов Урала, Сибири, Киргизии, Казахстана и Дальнего Востока встретились в Томске, чтобы обсудить проблемы многообразной деятельности студенческих профсоюзов. В работе семинара приняли участие ответственные работники ВЦСПС, различных министерств, Томской областной партийной и комсомольской организаций, ректоры вузов Томска.

Трудно выделить особо какое-либо из направлений в работе семинара. Все вопросы, обсуждаемые его участниками, имели первостепенное значение, потому что в деле подготовки кадров высшего звена для народного хозяйства нет ничего второстепенного. В целом речь шла о комплекс-

ном подходе к воспитанию студенческой молодежи, а это значит, что идейное, нравственное и трудовое — это три стороны одного цельного процесса, именуемого учебно-воспитательным. Тем все более важным становится это единство, что количественно студенчество страны довольно быстро растет. Так, за последние 10 лет число студентов выросло вдвое и сегодня составляет более 4,7 миллиона. Ежегодный выпуск молодых специалистов из вузов страны сегодня составляет около 700 тысяч. Подсчитано, что к 1990 году только набор в наши вузы достигнет полутора миллионов человек.

Все эти молодые люди, получив профессию, придут в трудовые коллективы и там должны будут

стать не просто функциональными единицами на узком участке работы, но социально активными организаторами, пропагандистами идей коммунизма, центрами интеллектуального притяжения для рабочей и сельской молодежи. И этому, при самом энергичном участии студенческих профсоюзных организаций, их должен научить вуз.

Сегодняшний студент уже немалым как только усердно занимающийся прилежным ученик. Это подразумевается его прямыми обязанностями, так сказать, производственного характера. Студент сегодняшнего дня — это обязательно боец стройотряда и пионерский вожатый, лектор-международник и спортсмен, любитель музыки и книг и активный их пропагандист. Сегодняшний студент — это обязательно исследователь и обязательно организатор, ибо специалист с высшим

образованием без исследовательских и организаторских навыков сегодня, в эпоху научно-технической революции, обречен на неизбежный застой и отставание.

В этом смысле на семинаре отмечено, что там, где глубокая связь учебы: студентов с их научно-исследовательской работой, наблюдается значительное повышение качества знаний. Полтора миллиона студентов сочетают учебу и НИРС, и результатом этого стала не только хорошая учеба, но и 7748 патентов на изобретения, авторы и соавторы которых — студенты. Такой связи вуза с жизнью требует сегодняшний день.

Участники семинара на пленарных и секционных заседаниях обсудили вопросы организации соревнования, укрепления дисциплины, повышения эффективности производственной практики, деятельности студсоветов и многие другие.

Состоялись встречи с профсоюзным активом томских вузов.

В. НАДЕЖДИН.

СООБЩЕНИЕ

КОМИССИИ СОДЕЙСТВИЯ
СОВЕТСКОМУ ФОНДУ МИРА

Готовясь к всенародным торжествам, посвященным 60-летию Октября, коллектив нашего института взял обязательство собрать и перечислить в 1977 году в Фонд мира сумму, равную однодневному заработку. Это обязательство было выполнено с превышением уже в начале ноября, накануне великого праздника. В настоящее время в банк перечислено свыше 2500 рублей — примерно на 800 рублей больше, чем к этому времени в прошлом году.

По сумме взноса на одного человека (в среднем) впереди идут кафедры русского языка, анатомии и физиологии человека; второе место заняли кафедры русской и зарубежной литературы, педагогики и психологии; на третьем месте кафедры ботаники и об-

щей биологии. Далее идут КИО, зоологии, алгебры и геометрии, немецкой филологии. Из студенческих коллективов наиболее активное участие в кампании приняли студенты БХФ, а также ФНП и ФПМНО.

Комиссия благодарит уполномоченных за их работу по сбору средств в пользу мира, товарищей, внесших свои добровольные вклады, и призывает всех, кто еще не успел этого сделать, помочь нам завершить кампанию по сбору средств в Фонд мира в течение декабря.

Со всеми вопросами следует обращаться к старшему уполномоченному И. М. Вершининой или назначенной комиссии В. Г. Черемных.

В. ОСОКИН,
профессор, председатель комиссии.

Учатся заочники

В текущем учебном году мне пришлось заниматься с группой второкурников ОЗО.

Первое занятие по теме «Борьба коммунистической партии за социалистическую индустриализацию страны и коллективизацию сельского хозяйства. Создание фундамента социализма в СССР» было проведено 12 октября. Семинар прошел очень активно, с большой пользой для присутствовавших. Студенты задавали много вопросов, дополняли друг друга и добивались таким образом полного усвоения изучаемых разделов теории и истории партии. Интересным было и то, что они сами стремились выйти в современность, провести историческую параллель, сделать выводы. Это особенно удавалось, когда речь шла об индустриализации, ее современном уровне, об основных направлениях научно-технического прогресса.

Также интересно и активно прошли последние занятия, в том числе по XXV съезду партии. Правда, на последнем семинаре меньше было споров, некоторые студенты читали заранее подготовленные тексты. Но в общем студентам стационара есть чему поучиться у заочников. Я подумал: почему же не всегда активно и интересно проходят семинары у

студентов дневного отделения? И пришел к простому выводу: потому что многие из них мало читают, плохо конспектируют, не пользуются дополнительной и справочной литературой и несерьезно относятся к занятиям. Заочники имеют меньше времени для учебы, а используют его более эффективно.

Первые зачеты и экзамены показали, что многие заочники хорошо подготовились и отвечали уверенно. Например, я с большим удовольствием поставил отличные оценки студентам В. Мочаловой (БХФ) и Н. Шубенковой (ФНП) и «хорошо» — Г. Гридвевой (ФФВ). Их ответы были глубокими, полными. Я был недоволен только тем, что из «выделенных» на первый день 15 студентов явились не все.

Лучше, качественнее стали и контрольные работы, присылаемые из сельской местности и других городов. Но не все они выдерживают проверку. Часть контрольных работ ниже всякой критики, их нельзя оценить, т. е. списываются с учебника. И, что интересно, студент точно обозначил тему, изложил план работы, даже список «использованной» литературы привел! Но после знакомства с текстом видишь, что в ней отсутствует главное — творчество, мысль сту-

дента, видишь механическое списывание, общие фразы. Часто текст не соответствует плану работы, материал излагается отрывочно, бессистемно, иногда неграмотно. Не делается выводов.

В этом отношении характерна работа студентки II курса ФРЯИЛ Г. Сыроватской. В плане обозначено 4 вопроса, на некоторые из них были даны общие, короткие ответы. Совершенно не показана организаторская и политическая деятельность партии на фронте и в тылу. О героическом труде советских людей в тылу, кованых победу Красной армии — ни слова. В списке «использованной литературы» было указано постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 21 августа 1943 г. («О неотложных мерах по восстановлению хозяйства в тылу»). Но в тексте я не обнаружил ни одной фразы, ни одного факта из этого документа.

Не за горами зима сессия студентов заочного отделения. Кафедра истории партии готовится к ней. Мы ставим себе целью добиться того, чтобы студенты вовремя сдали зачеты и контрольные работы, планируем провести консультации и собеседование, чтобы все успешно и в положенные сроки сдали экзамены.

И. ЕЛИЗАВОВ,
зав. кафедрой.

«Женщина и мужчина имеют в СССР равные права».

(Из статьи 35 Конституции СССР).

Кафедра анатомии и физиологии ТГПИ на 90 процентов — женская. В социалистическом соревновании с другими, более «мужскими» кафедрами, она, как правило, занимает ведущее место. О доценте этой кафедры Алевтине Павловне Гурченко рассказывает декан факультета физвоспитания Ю. Ревякин.

Помню: тяжелый, липкий, вперемешку с дождем, ранний осенний снег. Самая неприятная погода. И — встреча с Алевтиной Павловной у входа во 2-й корпус. Разговорились о повседневных делах, касающихся учебного процесса, и невольно забыли о промозглой погоде. С Алевтиной Павловной так всегда. Этот человек до одержки мочи увлечен педагогикой и своим предметом — анатомией. И лекции, и практические занятия на спортивной она ведет с душой и любовью. И, можно сказать, со Знаком качества, потому что успеваемость по ее предмету у студентов стопроцентная, при весьма высоком к тому же качестве.

На кафедре вообще работа сложилась четко: высокая дисциплина, высокая организованность — таковы слагаемые высокого показателя. Каждый сотрудник здесь полностью сознает общественную значимость

ТВОИ ЛЮДИ, ИНСТИТУТ

ПЕДАГОГ



своих усилий в деле подготовки педагогов для советской школы. Скажется в этом и заслуга А. П. Гурченко: многие сотрудники помнят, как много внимания уделялось трудовой дисциплине, когда местный комитет института возглавляла Алевтина Павловна.

Но главное в ее характере — это, пожалуй, все-таки приверженность педагогике. Окончив еще в грозном 1943 году Томский медицинский институт, а затем аспирантуру при кафедре нормальной анатомии, Алевтина Павловна много лет преподавала в институте, но в конце концов педагогика взяла свое, и вот уже более десяти лет А. П. Гурченко готовит будущих педагогов. Глубокие зна-

тучный запас фактического материала, умение передать свои знания студенту, высокая требовательность к себе, самокритичность — вот качества, которые ставят Алевтину Павловну в ряд лучших преподавателей нашего вуза.

И не только преподавателей. Алевтина Павловна постоянно участвует в научных конференциях, выступает с докладами. Успешно занимается научно-исследовательской работой, она за время работы в ТГПИ опубликовала ряд научных работ.

Рядом с таким педагогом студенты наглядно убеждаются, насколько важно для настоящего учителя не останавливаться на месте, постоянно совершенствовать свои знания и навыки.

Литературная СТРАНИЦА

Сергей Губин

Утро

Дорога грязью пахла теплой,
Шел пар из свежей колеи,
И средь травы тяжелой, мокрой
Бежали желтые ручьи.
Дождь прекратился перед утром,
Когда рассвет еще дремал,
И лишь просматриваться мутно
За лесом на востоке стал.
А утро выдалось на славу!
Звенели комары в тиши.
В воде, заполнившей канавы,
Плясали белые лучи.
Орали петухи хмельные
От утра, солнца и тепла,
И воробьи, от сна шальные,
На крыше драли голоса.
Коров хозяйки подонли,
И, с чуть ворчливой суетой,
Годойники на кухнях мыли
Прозрачной теплою водой.

Совхозы отсеялись дружно.
Уже зеленеют поля.
Вы знаете, каждому нужно
Знать точно, чем пахнет земля.
Чем пахнет трава на пригорках
И лес за поселком вдали,
И вам не покажется горьким
Вкус клейкой весенней дисты.
И даже ненастными днями
Всегда будет солнце светить,
Хорошее дело за нами —
Свой край, свою землю любить.



ОСЕНЬ. Фотохуд В. НАДЕЖДИНА.

Ольга Моцутаева

Я люблю, когда рыжая осень
По бульварам и скверам бредет,
Когда теплая добрая просинь
Меж деревьев печально мелькнет.
Я люблю по ковру золотому
С ней задумавшись рядом брести
И по веткам березки знакомой
Осторожно рукой провести.
На скамейку присел в тихом парке,
Книгу памяти перелистать.
Вспомнить детство, зеленую карту
И в косую линейку тетрадь,
Сладкий запах цветущей сирени,
Школьный вечер, последний звонок.
И скворцов торопливое пенье,
И манищее чувство дорог.
И такую же осень рябую,
И такой же скучающий сад.
Где скамейки до лета пустыют,
И осенние листья кружат.

Детство

Детство за высокими горами,
За озерами туманных лет...
Ты покинуло нас светлой ранью,
В памяти оставив добрый след.

Улетает детство, словно птица,
Больше не вернется к нам оно,
Полыхнет веселою зарницей,
Промелькнет, как кадрики в кино.

Не забыть тех дней, пропахших пылью
И топленным в печке молоком,
Сказкой-правдой или песней-быльей —
Все напоминает мне о нем.

Глухо стонет ветер за окошком,
Льют дожди и листья шелестят...
Чье-то детство бродит по дорожкам,
Шлепает по лужам в детский сад.

Вы помните званье свое?

(ПОЧТИ НАУЧНОЕ ИЗЫСКАНИЕ)

Проблема охраны мужчин в наше время адекватна проблеме охраны окружающей среды. Лозунг «Берегите мужчин!», выдвинутый (говорят, в шутку) несколько лет назад, не потерял своей актуальности и до сего дня, скорее наоборот.

Процесс превращения юноши (разновидность мужчины) в кокетливую девочку — воображающую еще не закончился, но

уже имеет свои симптомы. Дальше гардероба и буфета за примерами ходить не надо. Стоит только юноше подойти к гардеробу, как стена девушки раздвигается, и, сопровождаемый полными любви взглядами, юноша уходит, приняв ласково и внимательно как должное.

Гочему так происходит? На этот вопрос один ответ: девушки поверили

в лозунг охраны мужчин, считают его искренним и вполне серьезным. И они охрипели от охоты ото всего: от спортивных соревнований и субботних митингов, от смотров самодеятельности и комсомольских собраний...

Есть подозрение, что очень скоро даже песню «Мужчины» начнут принимать за шутку. И тогда мы потеряем мужчин!

Представители мужского пола, отвечающие опеределению «настоящий мужчина», — уже сейчас музейная редкость. Поэтому вполне своевременно выдвинуть новый лозунг: «Мужчинам — мужское обличье!». И это не шутка, а суровая необходимость.

Н. ЯРМОЛОВИЧ,
слушатель отделения журналистики ФОПа.

Авторы сегодняшней литературной страницы — члены литобъединения института, чьи стихи неоднократно публиковались в нашей газете. Представлять их поэтому нет необходимости, но сказать несколько слов о их творчестве хочется.

Радует разнообразие тем и жанров, за которые берется Сергей Половников, студент БХФ. Лирические миниатюры, детские стихи, серьезные размышления о жизни, пейзажные зарисовки — все это можно найти в стихах Сергея, и, наконец, многочисленные пародии на стихи авторов, известных в поэзии, и пародии на стихи своих друзей по литобъединению. Сегодня мы публикуем две из них.

Людмила Белкина — авторская тетрадь стихов, которую она нам показала, невелика по объему и скромна, как и автор этих стихов. Но какая глубина, зрелость мысли и чувств в стихотворении,

которое мы сегодня выносим на суд читателя! Ольга Магутаева — проникновенный лирик. Лиричны и ее сегодняшние стихи. Ольга — староста литобъединения. Нынешний год знаменителен для нее первым выступлением со своими стихами по областному телевидению в молодежной программе «Поэтическая тетрадь» и выступлением на радио в передаче «Умеем ли мы дышать?».

А вот одно из стихотворений Сергея Губина вошло в сборник «Запад» Западно-Сибирского книжного издательства «Трудный колос». Это большая радость для всего литобъединения. Будем надеяться также, что это и начало поэтической судьбы Сергея.

Единственное новое имя на сегодняшней странице — Наташи Ярмолович, студентки I курса. У нее — все впереди.

О. КОЧЕТКОВА,
руководитель
литобъединения
ТГПИ.

Людмила Белкина

Другу

Зачем мне снега блеск, вся эта мишура,
Коль тот, кто другом был, навек потерян?
С тобой мы были вместе лишь вчера...
Тебе легко — ты так в себе уверен!
Обидно и досадно. Ну, так что ж,
Я пережить смогу и не такое,
Лишь опасуюсь — вдруг ты упадешь
И не найдешь опоры под рукою?

Сергей Половников

Там все талантливо: деревья, и птицы...
Талантливо солнце в небесах,
Корова там талантливо доится,
Листва шумит в талантливых лесах.
Вадим СИКОРСКИЙ,
Из стихотворения «Детство».

Я слышал талантливо ржанье
Лошадей, пасущихся в ночном,
Талантливо дивное мычанье
Довшейся коровы под окном.
Видел я, как свиньи в огороде
Чавкали талантливо ботвой,
Как баран, встав посреди дороги,
Талантливо бодался головой.
В детстве бесталанных не бывает,
И таланта есть во всем штрихи.
И когда я детство вспоминаю,
То ишу талантливо стихи.

...Вышла прекрасная собака,
Душой, исполненной добра...
Белла Ахмадулина.

Коль захотите яблоч спелых,
Не лезьте в сад через забор.
В налитку заходите смело,
Я не держу на ней замок.
Я не испытываю страха
За них. Во глубине двора
Живет прекрасная собака,
Душой, исполненной добра.

Симфонические концерты

3—4 декабря
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ.
В программе: ШОСТАКОВИЧ, 1-й концерт
для фортепиано с оркестром;
ФРИД, опера «Дневник Анны Франк».
Исполнители: Томский симфонический оркестр, дирижер Борис Бабенко, солисты — заслуженная артистка РСФСР Надежда Юренина (сопрано) и лауреат международного конкурса Юлиан Гутман (фортепиано).
Начало в 19.30.