

**ГОРОДСКОЙ
СМОТРА
КОНКУРС
ЛУЧШИХ
СТУДЕНЧЕСКИХ
ГРУПП**

Томский обком ВЛКСМ и обком профсоюза объявили городской смотр-конкурс студенческих учебных групп, посвященный 50-летию образования СССР. Цель конкурса — улучшение политехнико-воспитательной работы, направленной на формирование у студентов стойких коммунистических убеждений, на воспитание творческого и ответственного отношения к учебе, на привлечение каждого студента к активному участию в общественной жизни коллектива.

К студенческим группам, принимающим участие в конкурсе, пред-

являются следующие требования. Прежде всего, своевременное и высококачественное выполнение учебного плана, определяемое по результатам зачетных сессий и производственной (у нас — педагогической) практики. Далее. Участие в конкурсе на лучшую научно-исследовательскую работу, выступления с докладами на научных конференциях, использование результатов курсовых (дипломных) работ в народном хозяйстве.

Важным критерием в оценке учебных групп будет общественно-политическая работа ее коллектива

— изучение материалов XXIV съезда КПСС, I-го Всесоюзного слета студентов и XV съезда профсоюзов, состояние комсомольской и профсоюзной работы, особенно — участие во Всесоюзном Ленинском зачете и результаты общественно-политической аттестации членов ВЛКСМ.

Большую роль в оценке работы группы будет также играть участие в художественной самодеятельности, в физкультурно-массовой работе, в общественно-полезном труде и третьем трудовом семестре, организации быта и общественной работы в общежитии, пропагандистской рабо-

ты среди населения и шефской работы в школах.

Итоги смотра-конкурса в институте будут подведены к 15 октября 1972 года, а среди вузов нашего города — в ноябре 1972 года.

Лучшие группы будут награждены туристскими путевками по ленинским местам, по местам революционной и боевой славы советского народа, путевками в дом отдыха и т.д.

Задача каждой комсомольской группы, каждого активиста, каждого куратора — активно включиться в смотр-конкурс, добиться успехов во всех видах своей работы, достойно встретить пятидесятилетие СССР.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Советский УЧИТЕЛЬ

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТБЮРО, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Газета основана в 1933 г. № 15 (333)

Пятница, 14 апреля 1972 года.

Цена 1 коп.

ИДЕТ XXIX НАУЧНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ

Секция педагогики и психологии провела 4 заседания, причем, одно из них было проведено как пленарное под названием «Юбилейная конференция, посвященная 50-летию Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина». На юбилейную конференцию были приглашены гости, в том числе делегат первого съезда пионеров (1929 г.) М. И. Шумилина.

К заседанию была оформлена выставка дневников пионерских отрядов и дружин Томской области. Юбилейная конференция прошла под лозунгом «Организация детей — это лучший путь воспитать коммуниста» (В. И. Ленин).

Очень интересными были доклады студентки IV к. ФМФ Елена Глок «Воспитание пионеров на образе В. И. Ленина», и студенток III к. ФМФ Александры Кугурцевой «Деятельность пионерской организации в Томске в 20-е годы» и Нелли Музафаровой «Деятельность пионерской организации в Томске в 30-е годы».

Большой интерес вызвало выступление делегата первого пионерского съезда Марии Павловны Шумилиной (на снимке справа).

Конференция закончилась пионерской песней «Взвейтесь кострами...»



Фото М. Окамура.

ШАГ В НАУКУ

А по творчеству Достоевского на конференции было представлено 2 доклада и оба отмечены как лучшие. Это доклад И. Черникова «Своеобразие сатиры Ф. М. Достоевского в повести «Село Степанчиково и его обитатели».

Ваня Черников второй раз принимает участие в научно-студенческой конференции. В прошлом году он выступил с оценкой комического в творчестве Шекспира. По мнению С. М. Денисовой, в прошлом году Черников выступил лучше.

— Ваня, в этом году ты выступил слабее, чем в прошлом. С чем это связано?

— Во-первых, нынче я выбрал более сложную тему и работать над ней было труднее: времени для подготовки было меньше, да и книги приходилось выписывать из других городов.

— Ваня, твое мнение о прошедшей конференции? (Иван был оппонентом по докладу Г. Чариковой).

— Мне очень понравилось выступление Галины Чариковой. Она хорошо разобралась в целостной

системе взглядов Лунчарского на творчество Достоевского. Но, на мой взгляд, она подошла к этому вопросу не критически. Дело в том, что она во всем согласна с Лунчарским. Да, Лунчарский во многом прав, но надо отдавать должное и времени: сейчас не 20-е годы, а 70-е. И я лично придерживаюсь взглядов Бахтина.

Очень хорошо отзывалась о докладе Г. Чариковой С. М. Денисова:

— Большая заслуга докладчика в том, что она дала нам очень стройную, продуманную позицию Лунчарского. Видно, что Гале пришлось немало поработать над докладом.

Своеобразно прозвучал доклад С. Артемовой «Изображение личных переживаний человека в позднерусском романе Лонга дефланс и Хлоя».

Слово зам. декана, ФРЯИ Л. Г. Малишовой:

— Я думаю, что доклад удался. Света работала с большим увлечением и подъемом, не испугало ее и то, что книг по литературе Древней Греции очень мало.

Я учусь на I курсе, поэтому участвовала в работе конференции первый раз. Мне очень понравились все доклады, представленные на секцию. Это очень здорово, что студенты занимаются научной работой. А вдруг из них вырастут новые Андроники и Нечкины?

А пока хочется пожелать участникам конференции новых творческих успехов.

Г. СИЗОВА,
слушательница отделения журналистики ФОПа.



15 апреля — Всесоюзный субботник

Праздниками труда называют в народе коммунистические субботники. Начало этой трудовой традиции было положено в суровую пору гражданской войны. 12 апреля 1919 г. в депо Москва-Сортировочная Московско-Казанской железной дороги 13 коммунистов и двое сочувствующих за 10 часов работы отремонтировали три паровоза.

Это начинание было поддержано по всей стране. В. И. Ленин увидел в этой творческой инициативе масс великий почин.

Коммунистические субботники — свидетельство огромной созидательной силы ленинских идей, яркое проявление советского патриотизма, готовности трудящихся нашей страны отдать все свои силы на выполнение величественных планов коммунистического строительства.

12 апреля 1969 года Всесоюзный субботник, посвященный 50-летию первых коммунистических субботников в нашей стране, прошел под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Центральный комитет КПСС, Совет Министров СССР и ВЦСПС высоко оценили патриотизм советских людей, принявших активное участие в юбилейном субботнике, и выразили им сердечную благодарность. Центральный Комитет КПСС и Советское правительство приняли решение: средства, полученные на субботнике, направить на строительство в Москве крупного онкологического научного центра, а также на создание научно-исследовательского комплекса по вопросам развития сельского хозяйства Сибири и Дальнего Востока.

Всенародным праздником, вдохновенного труда стал Всесоюзный коммунистический субботник 11 апреля 1970 года. Советские люди посвятили этот субботник 100-летию со дня рождения великого вождя. Средства, полученные в результате этого коммунистического труда, направлены Центральным Комитетом КПСС и Советским правительством на улучшение народного просвещения и здравоохранения, для дополнительного строительства начальных и средних школ, больницы, поликлиники и других медицинских учреждений, а также на расширение профессионально-технического образования рабочей молодежи в городе и на селе.

Мощной демонстрацией поддержки народом политики партии стал Всесоюзный коммунистический субботник, проведенный 17 апреля 1971 года в честь XXIV съезда КПСС и дня рождения В. И. Ленина. В нем приняли участие свыше 120 миллионов человек. Участниками субботника вышито промышленной продукцией на 553 миллиона рублей, заработано и передано в фонд пятилетки 125 миллионов рублей. Средства, направленные на строительство в Москве Всесоюзного кардиологического центра, ряда специализированных кардиологических и терапевтических корпусов при республиканских, краевых, областных и крупных городских больницах.

Организацию проводит работу в счет субботника в нашем институте в этом году.

Студенты завершили генеральную уборку в учебных корпусах № 2, и территорий, прилегающих к учебным корпусам, общежитиям и спортзалу. Продолжается генеральная уборка аудиторий, коридоров, лабораторий главного учебного корпуса.

Всего в коммунистическом субботнике примут участие 2250 студентов, 246 преподавателей и 234 рабочих и служащих института.

НА СНИМКЕ: студенты I к. ФМФ на субботнике.

ро-
ами
юр-
ож-
но-
ра,
вах,
про-
бота
иди
как
ему

рай-
ст-
го-
лим-
и
квив-
ядов
51,
здан
наде
так-
г от-
шко-
же-
дет-
Ки-

дет-
то с
гив-
вода
выш-
рей
дния
на
гвен-
зиль-
упре-
тей и
раз-
нения
скую
под-

об
не-
по
гской
гра-
шен-
в
а где
остки
и во
ивных

за,
гор
2
д,
ди.

шшшш

У

счи-
анием
и
ышей
по-
казы-
мно-
ст су-
мы, но
прямо
, по-
ектив-
и
студен-
тятся,
счи-
цель

ЕВА
та.) от
г.)
ема, в
ем ин-
мето-
этой
ремен-
шение
дагоги-
в до-
зна-
ольшое
я про-
только
то сесе-
не все-
есса.
ЕВА,
1 во-
годов
екаб-
Вла-
др.)
ЕВА.

ГОТОВИМСЯ К НОВОМУ НАБОРУ.

На физико-математический факультет ежегодно принимается 200 человек. Это много. Вот почему работу по новому набору мы начали еще в ноябре прошедшего года. Именно тогда в газете «Советский учитель» было сообщено об организации заочных курсов для учащихся, живущих на территории Томской области. На этих курсах пожелали учиться только 15 человек.

В школах города наши преподаватели читают для выпускников лекции по физике и математике. Студенты факультета помогают слабо успевающим подготовиться к экзаменам по этим дисциплинам. В феврале и марте ряд преподавателей факультета ездили в школы районов области.

25 марта, когда институт проводил день открытых дверей, на факультете внимательно отнеслись к встрече будущего поколения. Опытные преподаватели рассказали выпускникам школ как лучше подготовиться к экзаменам, на что обратить особое внимание, показали ребятам лаборатории и мастерские факультета.

В июле будет организован прием вступительных экзаменов у абитуриентов в Шегарке, Колпашево, Асино.

Весь июль будут работать курсы по подготовке к экзаменам по физике и математике.

Комитет комсомола факультета готовит красочные стенды и стенгазету о своем родном ФМФ.

С. СЫСОЕВА,
зам. декана ФМФ.

НАРОДНЫЙ КОНТРОЛЬ СООБЩАЕТ

Объект проверки — хозяйственный двор

В предыдущем номере газеты мы сообщали о замечаниях, сделанных нашему институту в Министерстве просвещения РСФСР, в частности, о недостатках в работе бухгалтерии и хозяйственной части. Сегодня мы представляем слово председателю группы народного контроля А. А. Петрову.

В марте группа народного контроля проверила состояние дел на хозяйственном дворе и в складских помещениях. Хозяйственный двор захвачен, складские помещения так завалены снежными сугробами, что в них было трудно попасть. Противопожарный инвентарь находится в крайне запущенном состоянии. Сейчас каменная еще хуже: снег стаял и обнажилась грязь, мусор, отходы пилы, опилки.

Пристального внимания со стороны хозяйственных руководителей и ректората заслуживает склад материальных ценностей (зав. складом В. Г. Студилова). Студилова относится к своим обязанностям халатно, наведенное порядка не занимается, учета по-настоящему не ведет. Материальные ценности хранятся не должным образом. Так, например, одеяла на общую сумму 6540 рублей свалены в кучу, которая называется свалку ветоши. Они зреют, гниют и скоро придут в полную негодность.

При выборочной проверке выявлена недостача спирта, спортивной обуви, шерстяных тренировочных костюмов и т. д.

Материалы и оборудование институт покупает зачастую без учета реальной потребности. В результате образовались большие излишки. Например, красок различных — более 5 тонн,

алебастра — 1,2 тонны, цемента — 7 тонн. Такая заплытость ведет к тому, что ряд материалов от долгого хранения приходит в негодность.

Вызывает удивление, что некоторое оборудование лежит мертвым грузом — не применяется. Так, бездействуют 17 стиральных машин, более десятка «электроников» и др. Излишних материальных ценностей имеется на сумму 19800 рублей. Некоторую часть этих излишков институту можно реализовать. Бухгалтерии следует строже, с учетом реальных потребностей подходить к вопросам закупок.

И еще раз о дорогостоящих станках. Станки, особенно по деревообработке, в настоящее время представляют большую ценность, приобрести их крайне трудно, а у нас продолжают ржаветь и бездействовать такие станки на сумму 2500 рублей. Часть станков можно восстановить, но хозяева ничего не предпринимают для этого.

Мало того, проректор по АХЧ П. И. Захаров пытается доказать, что станки негодны и их давно нужно списать.

Группа народного контроля еще раз обращается к нашим хозяйственникам и лично к П. И. Захарову: наведите должный порядок — это ваш долг!

ПРОЧИТАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!

В. Д. Кочетков, В. М. Липик. «Психология и гигиена пола».

Эта книга недавно поступила в нашу библиотеку. Подготовленная в сотрудничестве врачом и педагогом, книга, несомненно, вызовет интерес не только у родителей, которым она предназначена, но и у студентов педагогического института. Авторам в популярной форме удалось показать нравственную основу полового воспитания

школьников, значение физиологических и психологических особенностей детей от дошкольного до юношеского возраста. Предложенные авторами медицинские и педагогические советы родителям, яркие примеры действительно помогут родителям и педагогам успешно организовать процесс гармонического развития личности наших детей.

А. ДЕТТЕРЕР,
доцент.

О НАШЕМ САМОДЕЯТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Ежегодный смотр художественной самодеятельности, проводимый в городе и области, — серьезный экзамен для каждого коллектива. Смотр — это для нас еще не закон. Предстоят выступления солистов-вокалистов, чтецов, ансамблей, концерт по телевидению. Но 10 апреля в институте состоялся итоговый концерт межвузовского смотра. Наше искусство было вынесено на суд городского жюри.

Результаты итогового концерта позволяют судить о состоянии художественной самодеятельности в нашем институте.

В прошлом году институту присудили третье место. Оценка высокая, и приятно сознавать, что городские жюри ныне констатируют наше желание не сдавать завоеванных позиций, отмечало даже большее богатство и разнообразие номеров по сравнению с прошлым годом.

В заслугу институтской самодеятельности поставлено «равновесие» серьезного и развлекательного начал, общий приподнятый настрой, хороший творческий задор. Отмечалось умелое введение местной сибирской тематики и тематики, связанной с жизнью нашего института, хорошая общая культура нашей самодеятельности. Члены городского жюри говорили и о том, что далеко не в каждом институте в студенческом исполнении можно слышать Глинку, Шуберта, Дарюмязского, Баха, Грина, Чайковского, Шостаковича или прекрасные песни Мурадели, Дунаевского, Пахмутовой, Эйслера.

В пропаганде этой музыки заслуга институтского хора, руководимого А. З. Зайцевой, вокальной группы немецкого «клуба» самодеятельных артистов Н. Погореловой, В. Шкутова, Н. Момченко.

Гордостью институтской самодеятельности являются участники слоговой четверки акробатов (мастера спорта СССР Н. Чаплин, О. Кривов, кандидаты в

мастера спорта СССР Г. Попов, С. Евтюнин), исполнители спортивных танцев (мастера спорта СССР Е. Пашкова и О. Кошарова), Б. Маям и и др. ученицы.

Вновь порадовала своим искусством институтская антитригада. Ее творчество по-настоящему нужно студентам. Члены городского жюри говорили о том, что ее исполнители буквально «упоены» своим искусством. Было сказано, что наша «Тачанка» идет в ногу со временем, с задачами сегодняшнего дня и студенческой жизни.

Удачно показал свое искусство и хореографический коллектив. Особенно запомнились танцы в исполнении Г. Рябчук, Н. Ивановой, Н. Белоусовой. Руководителем коллектива Э. И. Кошкина, которая и начала его готовить к смотру, сейчас находится в длительной командировке. Приятно чувствовать, что ее ученики ответственно относятся к своему любимому делу.

Достоинство нашего смотра — и высоко оценена выставка творческих работ.

Институт должен отдать должное активистам смотра, его руководителям и энтузиастам. Хочется особенно назвать имена председателя клуба художественной самодеятельности Г. В. Вендерского, председателя художественного совета ФМФ Л. Е. Виноградовой, председателя художественного совета БХФ С. В. Гудюшикова. Они — авторы и сценаристы, и режиссеры, а порой — и участники смотра.

Теплые слова в наш адрес, конечно, радуют. Но, как говорится, пришлось «наматывать на ус» и другое, отнюдь не столь приятное.

Руководителям художественного совета института А. А. Белобородову, автору этих строк, автору этих строк, и Г. В. Вендерскому был задан вопрос: а где институтские чтецы, которые в прошлом задавали тон всей самодеятельности города? Все мы трое скромно промолчали вместо ответа.

Прочесав организаторов итогового концерта, явился в программу песни в исполнении Т. Смирнягиной и И. Дикевич. Члены городского жюри отметили, что они могут стать неплохими эстрадными исполнителями, но лишь тогда, когда станут «самими собой», когда исчезнет подражание. Было сделано замечание и по поводу двух номеров программы антитригады.

За истекший год накопилось немало размыленных, связанных с развлекательной художественной самодеятельностью, с ее постоянной работой. Идет смотр — все полны благих порывов, жажды деятельности. Окончился смотр, наступил будни — ситуация нередко меняется. Требуется послать туда-то концертную группу для выступления перед населением (наша самодеятельность пользуется большим авторитетом в городе). И вдруг происходят странные вещи: представители партбюро, профкома, клуба художественной самодеятельности оказываются в положении просителей. Чего греха таить — на факультетах можно услышать отзывы такого типа: «а почему выступать нам, ведь есть и другие?». Или: «мы обижены, мы не на первом месте по самодеятельности, пусть выступают те, кто на первом...». Иной раз еще проще: «не будем выступать и все тут!» (!).

А ведь эти выступления и есть главный показатель самодеятельности того или иного факультета. Нельзя об этом забывать!

Близятся праздники — Первое мая, День Победы. И, вероятно, будут заявки на выступления наших концертных групп в эти дни на эстрадах города. И автором этих строк овладевает тайная тревога. Не придется ли, как в былые праздничные дни, ему, вместе с партгруппой ФМФ и председателем художественного совета ФМФ, срочно усаживать участников самодеятельности этого

факультета в автобус и внезапно сообщать: «Ребята! Едем заглаживать вину перед другим факультетом. Нельзя, чтобы плохо думали о нашем институте в городе?»

И еще одно. Идет смотр, и «врывается в бой», охваченные хорошей творческой конкуренцией, четыре бойца — четыре факультета (БХФ, ФИЯ, ФМФ, ФФВ). Идет бой за первое место.

А первое место — только одно. Тем не менее, в этой хорошей схватке выковырывается честь и успех института самодеятельности.

К сожалению, в стороне от «битвы» стоит ФРЯИЛ. Художественный совет ФРЯИЛ представил лишь два сольных номера для итогового концерта и едва ли наберется десяток иных участников общегородского смотра с этого факультета. Другие факультеты дали заключительному концерту от 35 до 60 участников, дали значительное количество номеров.

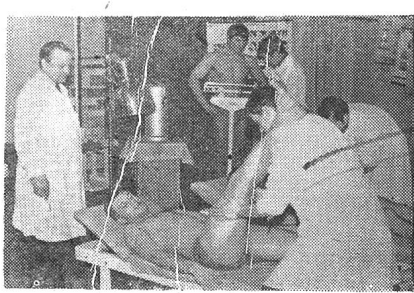
Причина инертности работы художественного совета ФРЯИЛ станет, вероятно, предметом серьезного разговора в партбюро и художественном совете института.

Еще раз хочется сказать, что коллектив института радует тот творческий и общественный подъем, который связан с успешно складывающимся для нас смотром художественной самодеятельности. Но нельзя забывать, что условия в этом деле нужны достойные, повседневные.

Вероятно, нужно еще раз подчеркнуть ту истину, что художественная самодеятельность в педагогическом институте — это та область идеологической работы, которая нуждается в особенно особом внимании со стороны ректората и партбюро комитета ВЛКСМ и профсоюзных организаций. Причем, всех в совершенно равной мере ответственности.

Ю. ЕЛЬЦОВ,
член партбюро, зам. председателя художественного совета института.

ИНТЕРЕСНЫЙ ПРЕДМЕТ



Студенты факультета физвоспитания с большим интересом на старших курсах изучают врачебный контроль и лечебную физкультуру.

Будущим учителям физической культуры и спортивным тренерам необходимо овладеть сложными приемами массажа; уметь применять их в своей трудовой деятельности. Этому в большой степени помогают вновь созданный кафед-

ВНИМАНИЕ!

Объявляется набор в ГССО «ЭДЕЛЬВЕЙС!» Численность отряда — 70 девушек и 10 парней.

Отряд входит в коммуну «Дружба» (всего в коммуне 250 человек).

Нашими ближайшими соседями будут: ССО ТПИ, Латвии и Белоруссии.

Помните! Лучший отряд — работа в ГССО!

Только у нас вы станете профессиональными штукатурами-малярами.

Только у нас вас ждет большая романтика на «Большой земле!»

Только у нас палаточный городок на «Золотых песках» в окрестностях Томска!

Спешите! Спешите! Вас ждет «Эдельвейс!» ШТАБ ГССО.

ХОТИТЕ ПОСМЕЯТЬСЯ? ИДЕМТЕ С НАМИ В ТЕАТРЕ!

Имена Э. Брагинского и Э. Рязанова хорошо известны всем, кто обладает чувством юмора — достаточно вспомнить созданные ими кинофильмы «Берегись автомобиля» и «Зигзаг удача». И вот пьеса «Солу-живицы», написанная ими, поставлена Томским драматическим театром и поставлена, судя по рецензии «Красного знамени», очень неплохо.

23 апреля наш коллектив идет на просмотр этого спектакля. Не забудьте, что мест в театре не так уж много и поспешите обзавестись билетами (цены — студенческие, можно — в аванс под стипендию) у культурно-массовиков факультета. Не забудьте пригласить на спектакль ваших лучших друзей. И, наконец, не забудьте пригласить на спектакль ваших старших товарищей — кураторов академических групп, завучей школ, кафедр, деканов.

После спектакля состоится встреча с его исполнителями и обсуждение увиденного. Готовьте остроумные и яркие речи. Редакция «Советского учителя» гарантирует публикацию самой лучшей из них.

А. ПЕТРОВ,
ст. преподаватель ФФВ.
Фото автора.

г. Томск, типография облуправления по печати.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

К300170 Заказ № 2910